

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 1534»**

«РАССМОТРЕНО»

На заседании МО

Протокол №1

 Гольщикова Ю.А.

26 августа 2021г.

«СОГЛАСОВАНО»

Администратор системы

дополнительного образования

 Куник Г.Т.

26 августа 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ГБОУ Школа №1534

«Академическая»

 Шейнина О.С.

Приказ № 00-02/359 от 27.08.2021



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Группы развития детей дошкольного возраста»**

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: ознакомительный

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 5,5-6,5 лет

Заместитель директора по начальному и

дошкольному образованию

Брыгина Юлия Николаевна

Москва

2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «**ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**» реализуется в соответствии с *социально-педагогической* направленностью образования и предназначена для подготовки к обучению в школе детей, которые не посещали (не посещают) и для детей, которые посещают уровень дошкольного образования в образовательных учреждениях.

1.2. Актуальность программы обусловлена тем, что программа направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально - нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

1.3. Новизна и педагогическая целесообразность

Программа направлена на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

1.4. Адресат программы

В структуру общего образования введен дошкольный уровень образования, в рамках которого обучение осуществляется с пяти (пяти с половиной) лет. В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение нескольких задач:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- отбор содержания образования детей на ступени предшкольного образования, которое обеспечит сохранение самооценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации образования детей 5-6 лет должен прежде всего определяться тем, что они — **дошкольники**, т. е. **только готовятся к систематическому обучению**.

Программа «**ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**» рассчитана на детей в возрасте 5,5 – 6,5 лет.

Принимаются все дети 6-7 года жизни по заявлению родителей (законных представителей)

Количество обучающихся в группе от 20 до 26 человек.

Программа «**ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**» стремится уйти от конъюнктурного понимания подготовки детей к школе как узкопредметной (форсированного изучения программы первого класса) и обращает особое внимание на *развитие тех качеств личности, тех особенностей психических процессов и тех видов деятельности, которые определяют становление устойчивых познавательных*

интересов детей и успешное обучение их в школе.

1.5. Объем программы

Запланированное количество часов, необходимое для освоения программы, для достижения целей и планируемых результатов – 208 часов.

1.6. Формы обучения

Основная форма обучения в «Группах развития детей дошкольного возраста» – очная, групповая. Ведущая деятельность на занятиях – игровая.

1.7. Срок реализации программы – 1 год

1.8. Режим занятий: 2 раза в неделю по 4 занятия. Длительность занятий — 25 минут. Перерыв между занятиями — 10 минут.

Здоровьесберегающие технологии

- дыхательная гимнастика
- артикуляционная гимнастика.
- пальчиковые игры со словами,
- гимнастика для глаз,
- физкультминутка, динамические паузы.

2. Цель программы

• *социальная цель* — обеспечение возможности успешной адаптации будущих первоклассников;

• *педагогическая цель* — развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению, формирование и развитие учебной мотивации.

Задачи

Обучающие:

- расширить знания об окружающем мире;
- формировать базовые умения, лежащие в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
- формировать логические умения, составляющие основу формирования понятия числа;
- готовить к оперированию знаками;
- готовить к изучению русского языка в школе, обучению чтению;
- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические знания по шахматной игре;
- обучать основным грамматическим конструкциям английского языка;
- обучать английскому алфавиту;
- формировать первоначальный словарный запас английских слов;
- учить использовать лексические единицы в речи;
- формировать основы правильного звукопроизношения;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- расширить кругозор;
- активизировать мыслительную деятельность дошкольников;
- тренировать логическое мышление, наблюдательность;
- развивать произвольное внимание и произвольную память;
- учить сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;
- развивать сценическое мастерство;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки;
- формировать и интерес и положительную мотивацию к обучению в школе.

3. Содержание программы

3.1. Учебно-тематический план (УТП)

Выделяются пять разделов, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения:

- «Умные пальчики»
- «Посчитаем, поиграем»
- «Веселый английский»
- «Познаем мир»
- «Шаг на сцену» / «Белая ладья» (*преподается один из двух разделов*)

Вместе с тем выделение разделов программы достаточно условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов: реализация основных задач идет на разном содержании и с использованием разных средств обучения.

Разделы «Познаем мир» и «Умные пальчики» направлены на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольником ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развиваются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятельности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваиваются правила поведения в природе и обществе. Обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено специальной подготовке к изучению русского языка в школе, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

Содержание данных разделов направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображения;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Одной из задач освоения содержания этих разделов является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Математики» и «Окружающего мира». Например, особое внимание уделяется выделению математических характеристик предметов окружающего нас мира (число, последовательность, пространственные ориентировки и др.)

Раздел «Посчитаем, поиграем» включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления. В данном разделе представлены знания и умения, обеспечивающие специальную подготовку к учебным предметам начальной школы, прежде всего к

«Русскому языку», «Математике», а также «Окружающему миру». Так, подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях:

- формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
- логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
- символическая пропедевтика — подготовка к оперированию знаками.

Раздел «Веселый английский» направлен на знакомство с английскими словами, английским алфавитом.

Пошаговое развитие основных навыков (говорение, аудирование, письмо, чтение) в увлекательной, динамичной манере, необходимой для детей данного возраста.

Раздел «Шаг на сцену» направлен на духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами театральной деятельности. Театрализованная деятельность удивительный мир сказочного волшебства и перевоплощения, является важным фактором в художественно-эстетическом развитии ребенка, имеет активное влияние на развитие его эмоционально-волевой сферы.

Раздел «Белая ладья» Процесс обучения дошкольников игре в шахматы - это единство воспитательных и образовательных задач, решение которых станет прочной основой всех успехов, хорошим средством для развития мышления и воспитания характера ребёнка. Чтобы решить эти задачи необходимо увлечь детей красотой древней шахматной игры.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Образовательные предметные области учебного плана	Предметы, включённые в расписание в рамках образовательной области	Предметы, которые изучаются интегративно	ГРУППЫ
			«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»
Продолжительность учебной недели			2 дня
Продолжительность занятия			25 мин
Филология	Умные пальчики	Русский язык, технология, ИЗО	2
	Познаем мир	Литературное чтение, окружающий мир	1
	Веселый английский	Музыка	2
Математика и информатика	Посчитаем, поиграем	Окружающий мир, литературное чтение	2
Культура (преподаётся один из представленных предметов в области)	Белая ладья	Физическая культура, математика	1
	Шаг на сцену	Физическая культура, музыка, литературное чтение	1

ИТОГО	8
Рекомендуемый максимальный объем домашних заданий в день	0

Учебно-тематический план раздела «Познаем мир»

№ темы	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие	1		1	
2.	Мир растений	1	3	4	Выставка поделок
3.	Мир животных		3	3	Выставка поделок
4.	Мир птиц	2	2	4	Выставка поделок
5.	Мир насекомых	2	1	3	Выставка поделок
6.	Животный мир водоёмов	1	2	3	Выставка поделок
7.	Взаимосвязи в природе		2	2	Выставка поделок
8.	Пресмыкающиеся. Земноводные	1	1	2	Выставка поделок
9.	Итоговое занятие		4	4	Защита поделки
	Итого:	8	18	26	

Содержание раздела «Познаем мир» (26 часов)

Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнить и различать деревья хвойные и лиственные.

Узнавать, называть некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), земноводных (лягушка), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся (ящерица, черепаха), живущих в ближайшем природном окружении и уголке природы, описывать особенности их внешнего вида (количество ног, части тела, чем покрыто животное), движений (ползает, летает, плавает) и поведения (как ест, отдыхает и т. п.). Узнавать животных по издаваемым ими звукам, называть и воспроизводить некоторые звуки (рычит, квакает, пищит, жужжит, стрекочет), наблюдать отдельные защитные свойства (покров тела, особенности окраски). Знать наиболее распространенных животных разных мест обитания (вода, лес), особенности приспособления к сезонной жизни (спячка, накопление жира, заготовка корма).

Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты своих наблюдений в природе.

Поурочное планирование

Номер занятия	Краткое содержание занятия
1-2 занятие	Вводное занятие. Из истории оригами. Сказка волшебного квадратика. Живая и неживая природа.

	Мир растений. Классификация (деревья, кустарники, травы, дикорастущие и культурные).
3 занятие	Изготовление елки. Правила поведения в природе. Загадки. Разучивание стихотворений о елке.
4 занятие.	Мир растений. Деление на группы. Комнатные растения. Изготовление тюльпана.
5 занятие	Правила поведения в природе. Загадки. Разучивание стихотворений о цветах.
6 -7занятие	Мир животных. Дикие и домашние животные. Изготовление серии «Веселых мордашек»
8 занятие	Правила поведения в природе. Загадки и стихотворения о зверятах.
9 занятие	Мир птиц. Дикие и домашние птицы. Изготовление петушка.
10 занятие	Правила поведения в природе. Загадки и стихотворения о птицах.
11 занятие	Мир птиц. Дикие и домашние птицы. Изготовление вороны.
12 занятие	Правила поведения в природе. Загадки и стихотворения о птицах.
13 занятие	Мир насекомых. Понятия «луг», «поле».
14 занятие	Изготовление жука.
15 занятие	Правила поведения в природе. Загадки и стихотворения о насекомых.
16-17 занятие	Животный мир водоемов (реки, моря, пруды, озера, океаны). Правила поведения в природе.
18 занятие	Изготовление рыбки. Загадки и стихотворения о рыбах и других обитателях водоемов.
19-21 занятие	Некоторые взаимосвязи в природе. Охрана растений и животных своего края. Красная книга. Изготовление японского журавлика.
22-23 занятие	Пресмыкающиеся. Земноводные. Правила поведения в природе. Изготовление лягушки.
24 занятие	Итоговое занятие. Выставка работ. Защита своей поделки.

Планируемые результаты:

Обучающийся приобретет следующие компетенции:

- Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнить и различать деревья хвойные и лиственные.
- Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, оригами) результаты своих наблюдений в природе.
- Знать представителей мира животных, птиц, рыб, насекомых, пресмыкающихся,

земноводных. Различать понятия «луг», «поле».

• Различать диких и домашних животных. Уметь объяснять различия между дикими и домашними животными.

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Наблюдать различные живые объекты природы						
Иванов Иван	+						

Критерии оценивания:

Высокий уровень – достижение 80 - 100% планируемых результатов (+)

Средний уровень – достижение 50 – 79% планируемых результатов (±)

Низкий уровень – достижение менее 50% планируемых результатов (-)

Завершением освоения материала всего курса «Познаем мир» предполагает творческий проект (поделка) и защиту проекта. Защита проекта – это умение объяснить выбор поделки, цель своей работы и провести первоначальную самооценку своего труда.

Учебно-тематический план раздела «Посчитаем, поиграем»

№ темы	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие. Число 1. Цифра 1.	1	2	3	Выставка работ
2.	Число 2. Цифра 2.	1	3	4	Выставка работ
3.	Число 3. Цифра 3.	1	3	4	Защита проекта
4.	Число 4. Цифра 4.	1	2	3	Защита проекта
5.	Число 5. Цифра 5.	1	2	3	Защита проекта
6.	Числа 6 и 9. Цифры 6 и 9.	1	3	4	Защита проекта
7.	Число 7. Цифра 7.	1	5	6	Защита проекта
8.	Число 8. Цифра 8.	1	4	4	Защита проекта
9.	Число 10. Цифра 0.	1	4	5	
10.	Натуральные числа		5	5	
11.	Логические задачи		4	4	
12.	Числа от 1 до 20		2	2	
13.	Итоговое занятие		5	5	Игра-соревнование
	Итого:	9	43	52	

«Посчитаем, поиграем» (52 часа)

В процессе практической деятельности с предметами устанавливать соответствие между элементами двух множеств (без пересчитывания); сравнивать множества,

формулируя результаты сравнения: «столько же (поровну)», «больше/меньше», «больше/меньше на столько-то», уравнивать множества (удалить или добавить элементы); измерять величины, выбирать меры для измерения, сравнивать величины. Получать числа прибавлением или вычитанием. Устанавливать равенство (неравенство) предметов (+1,-1).

Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счет в пределах 10. В практической деятельности определять отношения между числами в натуральном ряду («3 больше 2, но меньше 4 на 1»), состав числа («3 — это 2 и 1» или «3 — это 1 и 1 и 1»). Определять при счете направление движения, ориентироваться в терминах «предыдущий», «последующий». Узнавать и называть цифры (0-9) и пользоваться ими для определения числа.

Подбирать множество к числу и число к множеству; использовать различные средства изображения при выполнении арифметических и логических операций.

Сравнивать и описывать предметы по признакам, выделять отличительные признаки предметов; находить признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фигур). Самостоятельно выстраивать ряд предметов по изменяющемуся признаку; строить (достраивать) фигуры в соответствии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. Распознавать простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

Выделять основания для объединения предметов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы (по одному признаку). Находить обобщающее слово (понятие) для группы предметов.

Опытным путем определять, что число не зависит от величины, расстояния, пространственных размещений, направления

счета (слева направо, справа налево). В процессе действий с предметами сравнивать смежные числа, накладывать или прикладывать, измерять с помощью условной меры. Устанавливать ряд величин по одному из параметров (длина, высота, толщина). Считать предметы, звуки, движения в пределах 10. Используя карточки, составлять и читать числовые равенства и неравенства.

Учиться обдумывать действия в начале своей работы, элементарно планировать предстоящую деятельность; отвечать на вопросы: «Что я должен сделать?», «Как и почему именно так буду делать?». Быть готовым переделывать свою работу, если неправильно ее сделал.

Изображать признаки предметов символами, используя принятые знаковые системы (например, дорожные знаки и др.). Определять значение знаков-рисунков, знаков-символов, пиктограмм, букв, цифр, геометрических фигур. Придумывать знаки для обозначения явлений природы, признаков предметов, месяцев года, сезонов, названий помещений (например: жарко, ночь, сильный ветер, май, столовая, спортзал и др.).

Видеть образы в неопределенных изображениях: в чернильных пятнах, бегущих по небу облаках, зимних узорах на окнах. Узнавать спрятанные предметы (объекты) в пересекающихся линиях, цветовых пятнах, дорисовывать их по отдельным чертам, завершать рисунок.

Во время проведения физминуток участвовать в свободных играх-движениях под музыку, создавать различные образы в соответствии с характером музыки, импровизировать.

Поурочное планирование

Номер занятия	Краткое содержание занятия
1 занятие	Вводное занятие. Единица. Рисование живой единицы. Построение домика для единицы.
2 занятие	Пословицы о единице. Раскрашивание и штриховка. Проект «1».
3 занятие	Письмо цифры 1. Точки и линии.

	Прямая.
4-5 занятие	Двойка. Получение двойки. Нахождение родственных пар. Характер двойки. Домик для двойки. Проект «Два».
6 занятие	Переместительный закон сложения. Пословицы о двойке. Письмо цифры 2.
7 занятие	Геометрические знаки и формы, соответствующие двойке. Отрезок. Угол. Две точки.
8-9 занятие	Тройка. Тройка – соединение противоположностей. Тройка в сказках, мифах, легендах. Проект «3».
10-11 занятие	Домик для тройки. Трио, триптих, трилогия – что это такое? Письмо цифры 3. Треугольники: равносторонний, прямой, тупоугольный.
12-13 занятие	Четверка. Квартет. Домик для четверки. Типы четырехугольников. Проект «4».
14 занятие	Письмо цифры 4. Сказка о треугольнике и квадрате.
15 занятие	Пятерка. Древний пальцевый способ счета. Число в словах. Проект «5».
16 занятие	Прямые и круглые формы цифр. Положительный и отрицательный домики. Письмо цифры 5.
17 занятие	Пятиугольники. Древний магический символ – пятиконечная звезда.
18 занятие	Шестерка и девятка. Рисование спиралей. Проект «6».
19 занятие	«Живая» шестерка и девятка. Домики для них. Тройная троичность. Получение шестиконечной и девятиконечной звезд – наложением треугольников.
20-21 занятие	Письмо цифр шесть и девять. Девять планет Солнечной системы. Проект «9». Одна из версий объяснения слова «тридевять».
22-23 занятие	Семерка. Чего в мире по семь? «Живая» семерка. Проект «7».
24-25 занятие	Число, цвет и звук. Семиугольники. Треугольник, наложенный на квадрат.
26-27 занятие	Домики для семерки. Письмо цифры 7.
28-29 занятие	Восьмерка. «Живая» восьмерка. Способы получения восьмерки как числа и как цифры. Домики для восьмерки.
30-31 занятие	Восьмерка-матрешка. Восьмерка – символ бесконечности.

	Получение восьмиконечной звезды (аусеклис) путем наложения двух равных квадратов. Проект «8». Письмо цифры 8.
32-34 занятие	Десятка. Десятичная система счисления. Двузначные числа. Состав цифры и числа 10.
35-36 занятие	Рисование «живой» десятки. Домики для десятки. Число и линия. Письмо цифры 0. Сопоставительный ряд десяти первых чисел в римской и арабской нумерации.
37 занятие	Происхождение числа сорок.
38 занятие	Ноль. Натуральные числа. Получение нуля.
39-40 занятие	Путешествие по числовому ряду в страну Зазеркалья. Геометрические фигуры, соответствующие нулю по форме и по смыслу. Рисование картины при помощи цифр.
41 занятие	Знакомство со знаками «плюс», «минус». Выделение из группы «лишнего» предмета.
42-43 занятие	Знакомство с задачей. Логические задачи. Графические работы.
44-45 занятие	Решение задач. Сравнение предметов по 1-2 признакам. Конструирование.
46-47 занятие	Числа от 1 до 20, прямой и обратный счёт. Счёт «двойками», «тройками». Решение логических заданий. Графические работы.
48-52 занятие	Итоговое занимательное занятие.

Планируемые результаты:

Обучающийся приобретет следующие компетенции:

- Считать в пределах 20. Считать «двойками», «тройками».
- Писать цифры 0, 1, ...9.
- Решать простейшие арифметические задачи.
- Различать и называть простейшие геометрические фигуры.
- В процессе упражнений, игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве (направо/налево, сзади/впереди, за, под, перед, в центр, с краю и др.), с определением пространственных отношений между предметами (расположение мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу).
- Определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон (например, арбуз — шар; окно — прямоугольник), называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал, цилиндр; угол, сторона, вершина).
- Определять величину предмета, измерять с помощью других предметов — мерки. Знать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Ориентироваться в понятиях «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «еще будет» и др.

Оценка достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Счет в пределах 20						
Иванов Иван	+						

Критерии оценивания:

Высокий уровень – достижение 80 - 100% планируемых результатов (+)

Средний уровень – достижение 50 – 79% планируемых результатов (±)

Низкий уровень – достижение менее 50% планируемых результатов (-)

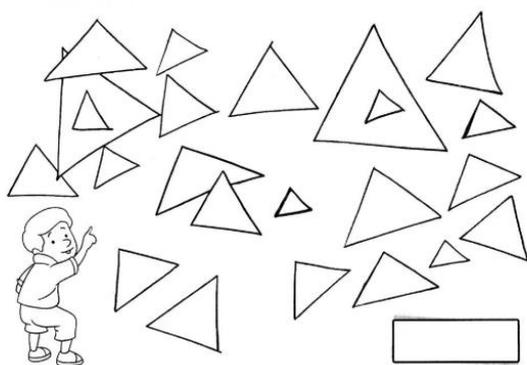
Завершением освоения материала всего курса «Посчитаем, поиграем» предполагает игру-соревнование «Считай, смекай, отгадывай», где проверяются приобретенные компетенции.

Учитель вправе подобрать для соревнования занимательные занятия в соответствии с содержанием программы и уровнем обучающихся.

Демо-версии занимательных заданий:

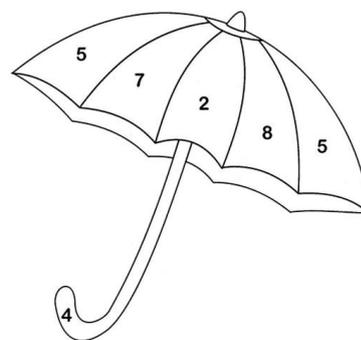
Треугольники

Сколько здесь треугольников? Ответ впиши в окошко.



Раскраска с подсказкой

Реши примеры и раскрась зонтик.



Красный: $10 - 5 = \square$
 Жёлтый: $3 + 4 = \square$
 Синий: $8 - 6 = \square$
 Оранжевый: $5 + 3 = \square$
 Коричневый: $10 - 6 = \square$

Учебно-тематический план раздела «Умные пальчики»

№ темы	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие.	1		1	
2.	Звуки и буквы. Гласные и согласные.	1	8	9	Выставка работ
3.	Твердые и мягкие звуки речи.	1	5	6	Выставка работ
4.	Ударение. Многозначные слова. Синонимы	1	5	6	Выставка работ
5.	Звонкие и глухие согласные. Одушевленные и неодушевленные слова.	1	5	6	Выставка работ
6.	Определение ударного слога в слове. Предложение. Виды предложений	1	9	10	Выставка тетрадей
7.	Чтение и письмо: слогов, слов, предложений	1	8	8	Инсценирование сказки «Репка»

8.	Итоговое занятие		6	6	Игра-соревнование
	Итого:	7	45	52	

«Умные пальчики» (52 часа)

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов (какой? из чего сделан? для чего нужен?), обобщающими словами (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.). По образцу подбирать слова, сходные и противоположные по значению (например: бежать — мчаться — идти; хохотать — смеяться — улыбаться; грустно — весело; легко — тяжело и др.).

При ответе на вопросы, описании предметов пользоваться словами, характеризующими их свойства и качества (например: широкий, мелкий, глубокий, узкий, мягкий и др.). Сравнить объекты окружающего мира, описывать схожие и различные черты (например: два разных яблока; яблоко и банан и др.).

Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры, занятий использовать слова, характеризующие эмоциональные состояния людей (печальный, грустный, обиженный, усталый).

Участвовать в коллективном рассказывании, беседе, в составлении более полной характеристики любого объекта — игрушки, предмета быта, декоративно-прикладного искусства (название, назначение, цвет, форма, величина, материал). Использовать в описании имеющиеся сенсорные представления.

Составлять небольшие рассказы на близкие детям темы (игры, любимые занятия, игрушки, праздники). Составлять небольшие портреты-рассказы о родителях, старших членах семьи, братьях-сестрах.

Кратко характеризовать особенности внешнего вида, повадок, условий обитания животных (например, кошки, утенка, муравья, лягушки, вороны).

В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определенным звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

Поурочное планирование

Номер занятия	Краткое содержание занятия
1 занятие	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Постановка цели. Путешествие по Стране слов.
2 занятие	Работа по разведению понятий «слово» и «предмет». Понятия «звук», «буква».
3 занятие	Выделение звуков из состава слова. Знакомство с правилами письма. Рабочая строка. Штриховка и обводка.
4-5 занятие	«Звуки речи». Знакомство с буквами а, о, у, ы, э. Первые наблюдения над звуком. Штриховка и обводка. Письмо прямых линий.

6-7 занятие	«Звуки речи» Знакомство с буквами <i>я, ё, ю, и, е</i>
8-9 занятие	Отношение звука и буквы. Письмо линий с закруглением внизу влево.
10-11 занятие	Твердые и мягкие звуки речи. Сонорные буквы <i>н, м, л, р, й</i> . <i>Чтение слогов.</i>
12-13 занятие	Слитное прочтение двух рядом стоящих букв. Знакомство со слоговой структурой слова. Письмо линий с закруглением внизу вправо.
14-15 занятие	Твердые и мягкие звуки речи. Буквы <i>х, ц, ч, щ</i>
16 занятие	Ударение. Ударные и безударные слоги. Чтение односложных слов.
17-18 занятие	Упражнения и задания по работе с многозначностью слова. Письмо линий с закруглением сверху и внизу.
19-20 занятие	Чтение трехбуквенных сочетаний и односложных слов. Родственные слова.
21 занятие	Упражнения и задания по работе с синонимами. Письмо овала.
22-24 занятие	Дифференциация парных согласных звуков. Буквы <i>б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с</i> .
25-26 занятие	Одушевленные и неодушевленные слова.
27-28 занятие	Упражнения и задания по работе с антонимами. Письмо полуovalов.
29-30 занятие	Буквы, не обозначающие звуков. Ъ, ь. Мягкий знак – показатель мягкости.
31-32 занятие	Определение места ударного слога в слове.
33-34 занятие	Группировка слов по числам. Чтение слов. Штриховка.
35-36 занятие	Предложение. Письмо прямой линии с петлей внизу.
37-38 занятие	Разные знаки в конце предложения, отличие интонации при их чтении.
39-40 занятие	Группировка слов по родам. Письмо основных элементов букв.
41-42 занятие	Чтение и письмо слогов. Загадки.
43-44 занятие	Чтение и письмо слов. Пословицы.
45-46 занятие	Чтение и письмо предложений. Сказки.
47-52 занятие	Игра – обобщение. Считалки. Шарады.

Планируемые результаты:

Обучающийся приобретет следующие компетенции:

- В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства;
- В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.
- Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно выделять в слове звук, называть его

изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

- Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

- Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определенным звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

- Читать слоги, структурно несложные слова и предложения;
- учиться сравнивать результаты своей работы с образцом;
- копировать образцы букв;
- правильно держать лист бумаги и карандаш;
- свободно работать карандашом;
- выполнять штриховку.

Оценка достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Умение различать слово и предложение						
Иванов Иван	+						

Критерии оценивания:

Высокий уровень – достижение 80 - 100% планируемых результатов (+)

Средний уровень – достижение 50 – 79% планируемых результатов (±)

Низкий уровень – достижение менее 50% планируемых результатов (-)

Завершением освоения материала всего курса «Умные пальчики» предполагает обобщающую игру, где проверяются приобретенные компетенции.

Демо-версии заданий:

Учитель вправе подобрать для соревнования занимательные занятия в соответствии с содержанием программы и уровнем обучающихся.

Учебно-тематический план раздела «Веселый английский»

№ п/п	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Приветствие. Знакомство.	1	0	1	
2.	Животные.	2	2	4	
3.	Цвета.	2	2	4	

4.	Школа	3	3	6	Тест
5.	Английский алфавит	8	8	16	
6.	Семья.	2	2	4	
7.	Праздники	2	2	4	
8.	Игрушки.	2	2	4	
9.	Части тела.	1	1	2	
10.	Еда.	1	1	2	
	Обобщение изученного материала.	0	5	5	Тест
	Итого	24	28	52	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел	Теория	Практическая деятельность учащихся
Знакомство.	Речевые клише при знакомстве «Привет! Как тебя зовут?»	говорение, аудирование
В джунглях. Животные.	Введение лексических единиц: лев, слон, попугай, мальчик, девочка. Структура: «Посмотри! Я...»	говорение, аудирование, песня «Посмотри, слон...»
Цвета.	Введение лексических единиц: желтый, синий, красный, зеленый. Конструкция: «It's ...», «Is it...?»	говорение, аудирование, песня «Посмотри, попугай»
Числительные 1-5.	Множественное число.	говорение, аудирование, песня «Пять желтых банан...».
В классе.	Ознакомление с новой лексикой: учитель, парта, стул, книга, дверь. Конструкция «Here's your ...»	говорение, аудирование, песня «Посмотри, вот твоя парта».
Школьные принадлежности.	Ознакомление с новой лексикой: сумка, карандаш, мелок, резинка. Конструкции «What is it?» «It's a ...». «Is it a...?» «Yes / No».	говорение, аудирование, песня «Что это? Карандаш»
Движения в классе.	Ознакомление с лексикой по теме «Команды».	говорение, аудирование, песня «Сядь. Повернись».

Обобщение изученного материала.		Говорение, аудирование.
Семья.	Знакомство с буквами английского алфавита: a,b,c. Транскрипционные знаки. Ознакомление с лексикой : яблоко, мяч, карандаш, мама, папа, брат, сестра. Конструкция «This is...».	Говорение, аудирование, чтение, письмо
Рождество	Ознакомление с лексикой: подарок, Дед Мороз, открытка, чулок. Знакомство с буквами английского алфавита: d, f.	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Merry Christmas».
Игрушки.	Ознакомление с лексикой: поезд, самолет, велосипед, гитара. Конструкция «Look, I've got...». Знакомство с буквами английского алфавита: g, h, i.	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «У меня есть велосипед».
Цвета (2).	Ознакомление с лексикой: розовый, черный, оранжевый, белый, птица. Знакомство с буквами английского алфавита: j, k, l. Конструкция «I can see...».	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Посмотри! Я могу видеть 2 сумки».
Числительные 6-10.	Цифры от 6 до 10. Конструкция «How old are you?». Знакомство с буквами английского алфавита: m, n, o.	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Посмотри! 10 красных яблок»
Обобщение изученного материала.		говорение, аудирование, чтение, письмо
Лицо.	Ознакомление с лексикой: глаза, нос, уши, рот. Конструкция «I've got a mouth / two ears / and a nose». Знакомство с буквами английского алфавита: p, q, r.	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Посмотри, у меня 2 глаза».
Питомцы.	Ознакомление с лексикой: питомцы, хомяк, кот, змея. Конструкции «Here! Look! A book with pets! Have you got a pet? ». Знакомство с буквами английского алфавита: s, t, u.	говорение, чтение, письмо, песня «у меня есть питомец».
Пища.	Ознакомление с лексикой: мороженое, салат, чипсы, бургер. Конструкции «Yummy! Yum! I like	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Я люблю бургеры».

	ice-cream. I don't like salad». Знакомство с буквами английского алфавита: v, w.	
Движения.	Ознакомление с лексикой: летать, прыгать, плавать, бегать. Конструкции «I can fly. Can you jump? Yes, I can. No, I can't»	говорение, аудирование, чтение, письмо, песня «Ты умеешь прыгать?»
Пасха.	Ознакомление с лексикой: пасхальный кролик, корзина. Знакомство с буквами английского алфавита: x, y, z.	говорение, аудирование, чтение, письмо.
Обобщение изученного материала.		говорение, аудирование, чтение, письмо.

Планируемые результаты:

К концу обучения обучающийся будет:

знать слова приветствия;

слова «спасибо», «пожалуйста»;

слова-клише при знакомстве;

лексические единицы в рамках программного материала;

стихи и песни в рамках программного материала;

числительные от 1 до 10;

уметь вербально обозначать предъявляемые предметы (картинки) по изученным темам;

считать до 10;

отвечать на вопросы педагога о цветах предметов или животных, строить высказывания о способах передвижения животных;

совместно с педагогом (с диктором) декламировать стихи, исполнять песни, сопровождает их движениями;

выполнять задания в соответствии с распоряжениями педагога по ходу занятия;

в играх выполнять команды педагога и сверстников;

участвовать в играх, организованных педагогом, используя нужный лексический материал;

приобретет положительную мотивацию и интерес к изучению иностранного языка.

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Название цветов						
Иванов Иван	+						

Завершением освоения материала всего курса «Весёлый английский» предполагает обобщающий тест, где проверяются приобретенные компетенции, грамматические конструкции и лексика.

Критерии оценивания:

- 0-60 % - низкий уровень (-)
- 60-75 %- средний уровень (±)
- 75-90 %- хороший уровень (+/)
- 90-100 %- высокий уровень (+)

Test

Задание 1. Прослушай название цвета и обведи в кружок тот цвет, который ты услышишь по-английски: 1. Red, 2. Blue, 3. Yellow, 4. Green.

Ответы: 1. Красный, 2. Синий/голубой, 3. Желтый, 4. Зеленый.

1.



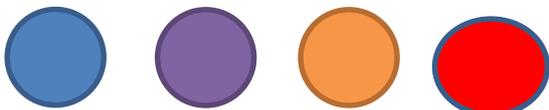
2.



3.



4.



5.



Прослушай название цифр и обведи в кружок ту цифру, которую ты услышишь по-английски: 1. Three, 2. One, 3. Five, 4. Two, 5. Four.

Ответы: 1. Три, 2. Один, 3. Пять, 4. Два, 5. Четыре.

1. 1, 2, 3, 4, 5.

2. 1, 2, 3, 4, 5.
3. 1, 2, 3, 4, 5.
4. 1, 2, 3, 4, 5.
5. 1, 2, 3, 4, 5.

Задание 3

Прослушай информацию о количестве подарков и напиши номер информации рядом с картинкой:

1. I've got three presents.
2. I've got six presents.
3. I've got five presents.
4. I've got two presents.
5. I've got one present.
6. I've got four presents.

ОТВЕТЫ:



Задание 4

Прослушай предложения о семье. Напиши номер предложения, которое ты услышишь под картинкой с тем членом семьи, о котором идет речь в предложении:

1. I have got a father.
2. I have got a mother.
3. I have got a brother.
4. I have got a sister.



Ответы: 2

1

4

3

Задание 5

Прослушай названия английских букв и обведи в каждом ряду ту букву, которую слышишь: Ee, Bb, Aa, Cc, Dd.

1. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

2. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

3. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

4. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

5. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

Ответы: 1. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

2. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

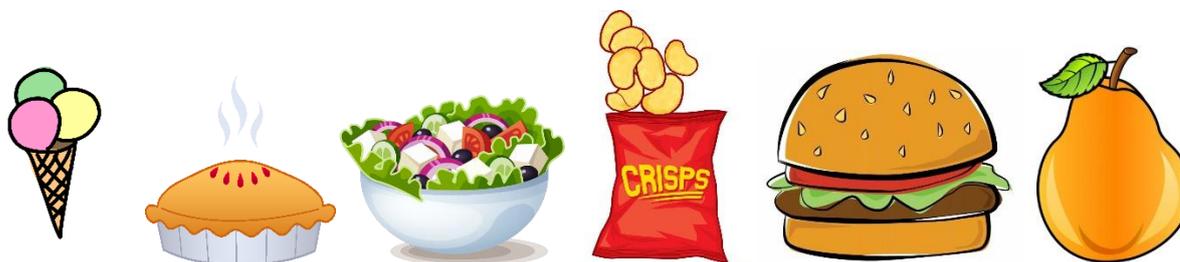
3. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

4. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

5. Aa, Bb, Cc, Dd, Ee

Задание 6

Прослушай английские слова на тему «Еда» и обведи картинку, соответствующую словам, которые услышишь:



Учебно-тематический план раздела «Шаг на сцену»

№ темы	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Входной мониторинг		1	1	
2.	Что такое театр	1	2	3	Сюжетно-ролевая игра
3.	Язык жестов и чувств	2	7	9	
4.	Сценическое искусство	1	6	7	Конкурс рисунков
5.	Инсценирование		3	3	Представление
6.	Итоговое занятие. Мониторинг		3	3	Наблюдение
		4	22	26	

«Шаг на сцену» (26 часов)

Развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

Комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

Игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

Овладение обучающимися элементарными знаниями о театральном искусстве:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

«Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

Поурочное планирование

№ занятия	Тема занятия
1 занятие	Мониторинг
2 занятие	Знакомство с театром
3 занятие	Кто работает в театре. «Закулисье»
4 занятие	Как вести себя в театре. Играем в театр (Сюжетно- ролевая игра)
5 занятие	Расслабление мышц
6 занятие	Мимика
7 занятие	Сила голоса
8 занятие	Чувства, Эмоции
9-10 занятие	Пантомима
11 занятие	Сила голоса и речевое дыхание
12-13 занятие	Мимика и жесты
14 занятие	Рисуем театр (конкурс рисунков «В театре»)
15 занятие	Слух и чувство ритма
16 занятие	Театральные игры
17 занятие	Сценическая пластика

18-19 занятие	Инсценировка шуток-малюток
20 занятие	Культура и техника речи
21-22 занятие	Подготовка к инсценировке сказка «Красная шапочка на новый лад»
23 занятие	Показ театрализованного представления
24-26 занятие	Мониторинг

Планируемые результаты:

Обучающийся приобретет следующие компетенции:

- понимать необходимости занятий по исправлению речевых недостатков, опираясь на внутренний мотив;
- произносить одну и ту же фразу с разными интонациями, разной силой голоса;
- показывать шесть-восемь эмоциональных выражений;
- действовать согласовано, включаясь в действие одновременно или последовательно;
- двигаться в заданном ритме и передавать его по цепочке;
- создавать пластические импровизации под музыку различного характера;
- держаться на сцене уверенно, свободно выполняя простейшие действия.

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Эмоциональные выражения						
Иванов Иван	+						

Критерии оценивания:

Высокий уровень – достижение 80 - 100% планируемых результатов (+)

Средний уровень – достижение 50 – 79% планируемых результатов (±)

Низкий уровень – достижение менее 50% планируемых результатов (-)

Завершением освоения материала всего курса «Шаг на сцену» предполагает театрализованное представление, где представляются для родителей приобретенные компетенции.

Учебно-тематический план раздела «Белая ладья»

№ темы	Разделы/темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие		1	1	
2.	Шахматная доска. Название шахматных фигур	2	7	9	Выставка рисунков
3.	Расстановка шахматных фигур, правила хода. Правила игры.	2	11	13	
4.	Итоговый мониторинг		3	3	Шахматный турнир
	Итого	5	21	26	

«Белая ладья» (26 часов)

Знакомство с шахматной школой. Знакомство с кабинетом «Азбука» шахматной игры. Дидактическая игра – драматизация «Шахматный теремок». Стихотворение «Начальная позиция в шахматной партии». Дидактическая игра «Белые и чёрные».

В гостях у шахматного короля. Дидактическая игра – драматизация «Шахматный теремок».

Секреты шахматной доски. «Доску правильно клади...». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля.

Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.

Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали.

Секреты шахматной доски. Шахматная дорожка – диагональ. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагонали. Обучение - как бежит слон.

Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали. Номера горизонтали 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали.

Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: А В С D E F G H. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Знакомство с латинскими буквами шахматной доски: А В С D E F G H.

Вот эта улица, вот этот дом... Адрес шахматных клеток. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей.

Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят. Чтение стихотворения «Начальная позиция». Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны».

Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Как ходит Король: «У Короля короткий шаг». Чтение стихотворений о короле. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Короля. Рассказ о Короле. Дидактическая игра «Что могут Короли».

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве.

Как ходит ферзь: ходит он по многим клеткам, если бьёт, то очень метко. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Ферзя. Рассказ о Ферзе. Дидактическая игра «Что могут Ферзи».

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья. Чтение стихотворений о ладье. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи.

Как ходит ладья: как танк могучий и стальной, она несётся по прямой. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи, взятие.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Ладьи. Рассказ о Ладье. Дидактическая игра «Что могут Ладьи».

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон. Чтение стихотворений о слоне. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие.

Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигура.

Как ходит Слон: «Своей родной диагонали всегда, как рыцарь верен он». Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигуры. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Слона. Просмотр фрагмента обучающего фильма «Шахматы в сказках» о Слоне.

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник короля – хитрый Конь. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Конь – лёгкая фигура. Рассказ о коне.

Первая хитрость Коня – как буква «Г» его скачѐк. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура. Рассказ о коне.

Вторая хитрость Коня: скачет конь породы редкой, через фигуры, через клетки. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура.

Третья хитрость Коня: защитник Короля он пылкий и любит всем он делать «вилки». Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Коня. Рассказ о Коне.

Смелый и стойкий воин – пешка. Стихи о пешке. Место пешки в начальном положении. Линейная, коневая, слононая, ферзевая, королевская пешка.

Как ходит пешка: «Я «пешка, ход мой прямо – удар наискосок». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.

Волшебное превращение пешек: « А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.

Хитрость Пешки: взятие на проходе. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной Доске. Рассказ о пешке.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Пешки. Рассказ о Пешке. Дидактическая игра «Что могут Пешки».

Цель игры. Шах. Шах ферзѐм, ладьѐй, слоном, конѐм, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

Цель игры. Мат. Цель игры. Мат ферзѐм, ладьѐй, слоном, конѐм, пешкой. Дидактические задания «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзѐм, ладьѐй, слоном, конѐм, пешкой.

Мат в один ход ферзѐм, ладьѐй, слоном, конѐм, пешкой. Дидактическое задание «Мат в один ход». Рассказ о мате.

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Пат – упорному награда. Ничья. Отличие пат от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». Рассказ о пате.

Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Повторение программного материала.

Поурочное планирование

Номер занятия	Краткое содержание занятия
1 занятие	Вводное занятие. Знакомство с шахматной школой. Знакомство с кабинетом «Азбука» шахматной игры.
2 занятие	В гостях у шахматного короля. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
3 занятие	Секреты шахматной доски. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
4 занятие	Секреты шахматного поля. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

5 занятие	Обучение - как бегает ладья и ферзь. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
6 занятие	Шахматная дорожка – диагональ. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
7 занятие	Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
8 занятие	Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
9 занятие	Секрет вертикали. Вертикальная линия. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
10 занятие	Вот эта улица, вот этот дом... Адрес шахматных клеток. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
11 занятие	Расстановка фигур перед шахматной партией. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
12 занятие	Расстановка фигур перед шахматной партией. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
13 занятие	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
14 занятие	Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах «Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие.
15 занятие	Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах «Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
16 занятие	Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
17 занятие	Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья. Чтение стихотворений о ладье. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
18 занятие	Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон. Чтение стихотворений о слоне. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
19 занятие	Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник короля – хитрый Конь. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Конь – лёгкая фигура. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
20 занятие	Три главные хитрости Коня. Дидактические задания и тренировочные упражнения
21 занятие	Смелый и стойкий воин – пешка. Стихи о пешке. Место пешки в начальном положении. Линейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
22 занятие	Волшебное превращение пешек: «А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной Доске. Превращение пешки. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

23 занятие	Цель игры. Шах. Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания и тренировочные упражнения.
24-26 занятие	Цель игры. Мат. Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Планируемые результаты:

К концу года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, король, пешка;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры в начальном положении;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать шахматные элементарные задачи.

Оценка достижения планируемых результатов

В процессе обучения учителем используется содержательная оценка достижения планируемых результатов по итогам каждого занятия. Результат фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений обучающихся:

ФИ обучающегося	Контролируемые элементы содержания (КЭС) (приобретенные компетенции)						
	Шахматные термины						
Иванов Иван	+						

Завершением освоения материала всего курса «Белая ладья» предполагает шахматный турнир, где проверяются приобретенные компетенции.

Критерии оценивания:

Критерии оценивания:

Высокий уровень – достижение 80 - 100% планируемых результатов (+)

Средний уровень – достижение 50 – 79% планируемых результатов (±)

Низкий уровень – достижение менее 50% планируемых результатов (-)

4. Организационно-педагогические условия

4.1. Условия реализации программы

- столы и стулья;
- интерактивная доска;
- дидактические игры;
- проектор;
- настольные шахматы;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- комплект методической литературы.

4.2. Методическое обеспечение программы (для учителя)

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ.
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155.
3. Е.В. Колесникова Прописи для дошкольников 5-6 лет. М.: «Ювента», 2015.
4. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина РАЗ – ступенька, ДВА – ступенька... Математика для детей 5-6 лет, часть 1, часть 2, часть 3. М.: «Ювента», 2016.
5. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина "Тренажёр по чтению". РОСМЭН
6. Феdienко В. В., Волкова Ю. С. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. Серия "Школа для дошколят". ООО "Росмен"
7. Fly High Activity Book – рабочая тетрадь к курсу «Веселый английский»
8. «Шахматы – первые шаги» В.В. Костров, Москва, «Глобус», 2006.
9. «Малыши играют в шахматы» В. Г. Гришин, М, Просвещение, 1991.
10. «Я играю в шахматы» В. Зак, Я. Длуголенский, «Санта», 1994.
11. «Шахматы для детей и родителей» В. Костров, А. Давлетов, Санкт-Петербург, 1997.
12. «Играем в шахматы» В. Гришин.
13. Дымченко, Л. Большое шахматное путешествие 1 // Детская шахматная обучающая компьютерная программа. - Издатель в России: "МедиаХауз", 2004.
14. Зенков, Г. М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.
15. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009. (+СД с обучающими видеуроками и стимуляторами игр).
16. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
17. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухин. - М.: Астрель, АСТ, 2008.
18. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
19. Трофимова А. С. Учебник юного шахматиста /А. С. Трофимова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – Изд. 4-е. – 155.
20. Интернет-ресурсы:
21. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>.
22. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>.
23. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.
24. Г.В.Лаптева «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С.-П.:2011г.
25. И.А. Лыкова «Теневой театр вчера и сегодня» С.-П.:2012г.
26. И.А.Лыкова «Театр на пальчиках» М.2012г.
27. Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду»М.:2012г.
28. О.Г.Ярыгина «Мастерская сказок» М.:2010г.
29. А.Н.Чусовская «Сценарии театрализованных представлений и развлечений» М.:2011г.
30. Л.Е.Кыласова «Родительские собрания» Волгоград: 2010г.
31. И.Г.Сухин «800 загадок, 100 кроссвордов». М.1997г.
32. Е.В.Лаптева «1000 русских скороговорок для развития речи» М.:2012г.
33. А.Г.Совушкина «Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика).
34. Артемова Л. В. «Театрализованные игры дошкольников» М.:1983г.
35. Алянский Ю. «Азбука театра» М.:1998г.
36. Сорокина Н. Ф. «Играем в кукольный театр» М.: АРКТИ, 2002.

37. : Е.В.Мигунова «театральная педагогика в детском саду». Методические рекомендации.М.:2009г.
38. Г.П.Шалаева «Большая книга правил поведения» М.:200
39. А.Г.Распопов «Какие бывают театры» Изд-во: Школьная пресса 2011г.
40. Н.Б.Улашенко «Организация театральной деятельности. Старшая группа»
Издательско-торговый дом г.Волгоград 2009г.
41. Г.В.Генов «Театр для малышей» М.1968г.

4.3 Пособия для обучающихся

1. Е.В. Колесникова Прописи для дошкольников 5-6 лет. М.: «Ювента», 2015.
2. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина РАЗ – ступенька, ДВА – ступенька... Математика для детей 5-6 лет, часть 1, часть 2, часть 3. М.: «Ювента», 2016.
3. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина "Тренажёр по чтению". РОСМЭН
4. О.К. Половникова, Е.П. Севостьянова. Я готовлюсь стать учеником
5. Fly High Activity Book – рабочая тетрадь к курсу «Веселый английский»