

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ № 1534»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
Протокол № 1
«29» августа 2016 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Шейнина О.С.
«01» сентября 2016 г.

Образовательная программа
**«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Составила:
БРЫГИНА ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА
заместитель директора по начальному образованию
ГБОУ Гимназия № 1534

Москва
2016-2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа **«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»** предназначена для подготовки к школе детей, которые не посещали (не посещают) и для детей, которые посещают дошкольное учреждение.

Эта позиция определяет две важнейшие цели данной комплексной программы:

- *социальная цель* — обеспечение возможности адаптации будущих первоклассников;
- *педагогическая цель* — развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

Программа направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально - нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Программа направлена на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

В Постановлении Правительства РФ (октябрь 2001 г.) «О Концепции модернизации российского образования за период до 2010 г.» особое внимание уделено решению проблемы доступности дошкольного воспитания, обеспечения

условий для качественной подготовки детей к обучению в школе, повышению уровня квалификации педагогов и родителей для достижения соответствия образования актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

В соответствии с Постановлением Правительства РФ (декабрь 2004 г.) «Стратегия РФ в области развития образования на период до 2020 г.» в структуру общего образования вводится **предшкольная ступень**, в рамках которой обучение осуществляется с пяти (пяти с половиной) лет. В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение нескольких задач:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе предшкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- отбор содержания образования детей на ступени предшкольного образования, которое обеспечит сохранение самооценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации образования детей 5-6 лет должен прежде всего определяться тем, что они — **дошкольники**, т. е. **только готовятся к систематическому обучению**.

Программа «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» стремится уйти от конъюнктурного понимания подготовки детей к школе как узкопредметной (форсированного изучения программы первого класса) и обращает особое внимание на *развитие тех качеств личности, тех особенностей психических процессов и тех видов деятельности, которые определяют становление устойчивых познавательных интересов детей и успешное обучение их в школе.*

Программа «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, вооб-

ражения, внимания, объяснительной речи; произвольности процессов; ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др.

Программа обучения и развития детей шестого года жизни построена на основе следующих **принципов**:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность — ведущую для этого периода развития;

- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;

- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;

- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

Программа учитывает целостность восприятия дошкольником окружающего мира, поэтому предлагают интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста.

В программу «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» входят: программа обучения и развития; средства обучения для дошкольника (рабочие тетради, учебные книги), методические пособия и рекомендации для педагога по каждому разделу.

Программа «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» охватывает следующие образовательные области:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательно-речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребенок для успешного интеллектуального и социального развития, адаптации к школьному обучению. В ней выделяются **пять разделов**, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения: **«Умные пальчики»**, **«Посчитаем, поиграем»**, **«Веселый английский»**, **«Познаем мир»**, **«Будь здоров!»**. Вместе с тем выделение разделов программы достаточно условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов: реализация основных задач идет на разном содержании и с использованием разных средств обучения.

Разделы «Познаем мир» и «Умные пальчики» направлены на расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде. Особое внимание уделяется осознанию дошкольником ярких, легко воспринимаемых характерных особенностей объектов природы (внешний вид, передвижение, питание и др.). Развиваются познавательные интересы будущего первоклассника, его умение использовать полученные знания в конкретной деятельности (речевой, изобразительной, художественной и др.), усваиваются правила поведения в природе и обществе. обеспечивает обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено специальной подготовке к изучению русского языка в школе, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

1. Программа предназначена для обучения детей с родным языком — русским, но она может быть использована и для обучения детей на родном — нерусском языке.

Содержание данных разделов направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображения;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Одной из задач освоения содержания этих разделов является подготовка к изучению предметов начальной школы, прежде всего «Математики» и «Окружающего мира». Например, особое внимание уделяется выделению математических характеристик предметов окружающего нас мира (число, последовательность, пространственные ориентировки и др.)

Раздел «Посчитаем, поиграем» включает знания и умения, являющиеся средством развития мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно-образного, а затем и логического мышления. В данном разделе представлены знания и умения, обеспечивающие специальную подготовку к учебным предметам начальной школы, прежде всего к «Русскому языку», «Математике», а также «Окружающему миру». Так, подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях:

- формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
- логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
- символическая пропедевтика — подготовка к оперированию знаками.

Раздел «Веселый английский» направлен на знакомство с английскими словами, английским алфавитом.

Пошаговое развитие основных навыков (говорение, аудирование, письмо, чтение) в увлекательной, динамичной манере, необходимой для детей данного возраста.

Раздел «Будь здоров!» направлен на физическое развитие дошкольников средствами ритмической гимнастики и представлен содержанием, которое

формирует у дошкольника знания, необходимые для осознания им своей принадлежности к человеческому роду, понимания ребенком самого себя, своих особенностей, способностей, формирование основ собственной безопасности, сохранению и укреплению своего здоровья. Особое внимание уделяется соблюдению режима дня, привития положительного отношения к спорту, развитию умений управлять своими эмоциями, контролировать и оценивать свою деятельность и поведение, соотносить их результаты с эталонами. Содержание этого раздела включает ознакомление ребенка со своим организмом, правилами охраны органов чувств, навыками гигиены, позволяет узнать свои индивидуальные особенности и своеобразие других людей. У него воспитывается доброжелательное, внимательное отношение к другим, развиваются навыки общения.

**Примерная организация обучения
В «ГРУППАХ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА»**

Продолжительность обучения: 24 недели с октября по апрель.

Общее число занятий —192:

Раздел	Количество часов за год
Умные пальчики	48
Познаем мир	24
Веселый английский	48
Посчитаем, поиграем	48
Будь здоров!	24
ИТОГО	192

В условиях *кратковременного пребывания* детей в школе целесообразно следующее расписание занятий:

Вторник

«Посчитаем, поиграем»: 16.00 — 16.25;

«Умные пальчики»: 16.35 — 17.00;
 «Веселый английский»: 17.10 — 17.35;
 «Познаем мир»: 17.45 – 18.10.

Четверг

«Умные пальчики»: 16.00 — 16.25;
 «Посчитаем, поиграем»: 16.35 — 17.00;
 «Веселый английский»: 17.10 — 17.35;
 «Будь здоров!»: 17.45 – 18.10.

Режим занятий: 2 дня в неделю по 4 занятия в день

Длительность занятий — 25 минут. Перерыв между занятиями — не менее 10 минут.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН «ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Образовательные предметные области учебного плана	Предметы, включённые в расписание в рамках образовательной области	Предметы, которые изучаются интегративно	ГРУППЫ
			«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»
Продолжительность учебной недели			2 дн.
Продолжительность урока			25 мин
Филология	Умные пальчики	Русский язык, технология, ИЗО	2
	Познаем мир	Литературное чтение, окружающий мир	1
	Веселый английский		2
Математика и информатика	Посчитаем, поиграем		2
Физическая культура	Будь здоров!	ОФП, ОБЖ	1
ИТОГО			8
Рекомендуемый максимальный объем домашних заданий в день			0

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«Познаем мир» (24 часа)

Предметный мир

Наблюдать основные свойства разных предметов (игрушек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить. В бытовых ситуациях и в специальных упражнениях, играх определять предмет по запаху, вкусу и на ощупь. Узнавать изделия, сделанные из разных материалов, называть их (стеклянный, деревянный, глиняный и др.). Знать назначения предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).

Объединять предметы в группы по разным признакам (форме, величине, материалу и др.). Находить предмет по простому плану-описанию. Замечать изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «что изменилось?»).

На основе наблюдений определять основные (радуга) и дополнительные цвета спектра. Соотносить цвет разных предметов. Определять форму предметов (круглый, квадратный, треугольный, похожий на шар), ориентироваться в количественных характеристиках предметов (больше/меньше, один/много), пересчитывать предметы в пределах 10, прибавлять и отнимать по одному предмету.

Ориентироваться в пространстве: в своей квартире, помещении детского сада (школы). Ориентироваться на улице: находить свой дом относительно остановки транспорта; знать дорогу в детский сад (в школу). Ориентироваться в помещении (находить музыкальный, спортивный залы, медицинский кабинет и др.).

В процессе упражнений, игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве (направо/налево, сзади/впереди, за, под, перед, в центр, с краю и др.), с определением пространственных отношений между предметами (расположение мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу).

Определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон (например, арбуз — шар; окно — прямоугольник), называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал,

цилиндр; угол, сторона, вершина).

Определять величину предмета, измерять с помощью других предметов — мерки. Знать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Ориентироваться в понятиях «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «еще будет» и др.

Природа

Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года (например, листопад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы и др.). Знать названия и последовательность времен года, называть основные признаки сезона. На основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами (град, снег, иней, гололед и др.).

С помощью простейших опытов определять основные свойства песка, глины, воды (например: вода течет, прозрачна, не имеет цвета, легко окрашивается, занимает любую форму). Использовать свойства различных веществ (воды, песка, глины и др.) для игры, конструктивной деятельности, труда.

Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнить и различать деревья хвойные и лиственные.

В процессе наблюдений узнавать, называть, давать краткую характеристику некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), земноводных (лягушка), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся (ящерица, черепаха), живущих в ближайшем природном окружении и уголке природы, описывать особенности их внешнего вида (количество ног, части тела, чем покрыто животное), движений (ползает, летает, плавает) и поведения (как ест, отдыхает и т. п.). Узнавать животных по издаваемым ими звукам, называть и воспроизводить некоторые звуки (рычит, квакает, пищит, жужжит, стрекочет), наблюдать отдельные защитные свойства (покров тела, особенности окраски). Знать наиболее распространенных животных разных мест обитания (вода, лес), особенности приспособления к сезонной жизни (спячка, накапливание жира, заготовка корма).

Проявлять желание ухаживать за животными и растениями уголка природы. Овладеть некоторыми умениями по уходу за животными (кормить, помогать убирать клетку, менять воду, подкармливать птиц на участке). Овладеть

некоторыми умениями по уходу за растениями и их выращиванию (посев крупных семян, полив, протирание листьев).

Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты своих наблюдений в природе.

Общество

Знать название родного города, страны, столицы. Наблюдать отдельные достопримечательности своего города или села (парк, музей, памятник, площадь, места труда и отдыха людей).

На основе чувственного опыта или наглядного материала (картины, слайды, фильмы) познакомиться с картинами природы и жизни людей разных регионов родной страны, достопримечательностями столицы, узнавать их (Кремль, Красная площадь).

В ближайшем окружении наблюдать различные виды транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Проявлять внимательность и осторожность на улицах и во дворах, знать некоторые знаки дорожного движения (пешеходный переход, «зебра», остановка транспорта), сигналы светофора. Уметь вести себя в транспорте (не кричать, держать за руку взрослого, спокойно сидеть и т. д.).

Наблюдать трудовую деятельность взрослых, знать названия некоторых профессий людей и соответствующих этим профессиям трудовых действий.

Участвовать в разных видах отдыха и свободного времяпрепровождения (экскурсии, спортивные мероприятия, праздники, субботники, театр, коллекционирование и др.). Принимать участие в национальных играх, обрядах и праздниках. Различать музыку народную и авторскую.

В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта, костюмы).

«Посчитаем, поиграем» (48 часов)

В процессе практической деятельности с предметами устанавливать соответствие между элементами двух множеств (без пересчитывания); сравнивать множества, формулируя результаты сравнения: «столько же (поровну)»,

«больше/меньше», «больше/меньше на столько-то», уравнивать множества (удалить или добавить элементы); измерять величины, выбирать меры для измерения, сравнивать величины. Получать числа прибавлением или вычитанием. Устанавливать равенство (неравенство) предметов (+1,-1).

Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счет в пределах 10. В практической деятельности определять отношения между числами в натуральном ряду («3 больше 2, но меньше 4 на 1»), состав числа («3 — это 2 и 1» или «3 — это 1 и 1 и 1»). Определять при счете направление движения, ориентироваться в терминах «предыдущий», «последующий». Узнавать и называть цифры (0-9) и пользоваться ими для определения числа.

Подбирать множество к числу и число к множеству; использовать различные средства изображения при выполнении арифметических и логических операций.

Сравнивать и описывать предметы по признакам, выделять отличительные признаки предметов; находить признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фигур). Самостоятельно выстраивать ряд предметов по изменяющемуся признаку; строить (достраивать) фигуры в соответствии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. Распознавать простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

Выделять основания для объединения предметов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы (по одному признаку). Находить обобщающее слово (понятие) для группы предметов.

Опытным путем определять, что число не зависит от величины, расстояния, пространственных размещений, направления

счета (слева направо, справа налево). В процессе действий с предметами сравнивать смежные числа, накладывать или прикладывать, измерять с помощью условной меры. Устанавливать ряд величин по одному из параметров (длина, высота, толщина). Считать предметы, звуки, движения в пределах 10. Используя карточки, составлять и читать числовые равенства и неравенства.

Учиться обдумывать действия в начале своей работы, элементарно планировать предстоящую деятельность; отвечать на вопросы: «Что я должен сделать?», «Как и почему именно так буду делать?». Быть готовым переделывать свою работу, если неправильно ее сделал.

Изображать признаки предметов символами, используя принятые знаковые системы (например, дорожные знаки и др.). Определять значение знаков-рисунков, знаков-символов, пиктограмм, букв, цифр, геометрических фигур. Придумывать знаки для обозначения явлений природы, признаков предметов, месяцев года, сезонов, названий помещений (например: жарко, ночь, сильный ветер, май, столовая, спортзал и др.).

Видеть образы в неопределенных изображениях: в чернильных пятнах, бегущих по небу облаках, зимних узорах на окнах. Узнавать спрятанные предметы (объекты) в пересекающихся линиях, цветовых пятнах, дорисовывать их по отдельным чертам, завершать рисунок.

В процессе игрового часа участвовать в свободных играх-движениях под музыку, создавать различные образы в соответствии с характером музыки, импровизировать в свободных плясках.

«Умные пальчики» (48 часов)

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов (какой? из чего сделан? для чего нужен?), обобщающими словами (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.). По образцу подбирать слова, сходные и противоположные по значению (например: бежать — мчаться — идти; хохотать — смеяться — улыбаться; грустно — весело; легко — тяжело и др.).

При ответе на вопросы, описании предметов пользоваться словами, характеризующими их свойства и качества (например: широкий, мелкий, глубокий, узкий, мягкий и др.). Сравнивать объекты окружающего мира, описывать схожие и различные черты (например: два разных яблока; яблоко и банан и др.).

Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры, занятий использовать слова, характеризующие эмоциональные состояния людей (печальный, грустный, обиженный, усталый).

Участвовать в коллективном рассказывании, беседе, в составлении более полной характеристики любого объекта — игрушки, предмета быта, декоративно-прикладного искусства (название, назначение, цвет, форма, величина, материал). Использовать в описании имеющиеся сенсорные представления.

Составлять небольшие рассказы на близкие детям темы (игры, любимые занятия, игрушки, праздники). Составлять небольшие портреты-рассказы о родителях, старших членах семьи, братьях-сестрах.

Кратко характеризовать особенности внешнего вида, повадок, условий обитания животных (например, кошки, утенка, муравья, лягушки, вороны).

Составлять рассказ по серии сюжетных картинок (последовательной и с нарушением последовательности), по сюжетной картине на доступные детям темы, несложному натюрморту, пейзажу.

Составлять описательные и повествовательные рассказы по графической схеме-плану на доступные детям темы (например: «Что случилось в лесу», «Зимние забавы», «Весна пришла» и др.). Придумывать небольшие истории по рисункам-пиктограммам («Кто спрятался в чернильных пятнах?», «О чем рассказывают эти знаки?»).

Составлять небольшие описательные рассказы от имени животного («Я — бабочка», «Я — муравей», «Я — лисичка» и т. п.). Придумывать фантастические истории по плану: кто это, где находился, что делал, что натворил, что сказали люди, чем закончилась эта история (с помощью взрослого). Проявлять интерес к рифмованию слов, участвовать в коллективном придумывании стишков, потешек, загадок.

В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определенным звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.

Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. Сравнивать объекты, предметы по цветовой гамме. Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации. Ориентироваться в пространстве листа. Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.

С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки. Знакомиться с графическими и живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).

Изображать человека и животных в статике и динамике.

Иметь представления о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).

«Веселый английский» (48 часов)

Занятия английским языком в «ШКОЛЕ ДЛЯ ДОШКОЛЯТ» - это один из важных предварительных этапов, закладывающих правильное произношение, накопление лексического запаса, умение понимать иностранную речь на слух и участвовать в беседе.

Цель: дать основы грамматики и лексики английского языка воспитанникам дошкольного возраста.

Образовательная программа, включает в себя следующие аспекты:

1. накопление, закрепление и активизация словаря;
2. овладение определенным количеством грамматических структур;
3. умение связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения;
4. умение воспринимать иностранную речь на слух;

5. изучение английских букв и звуков.

Задачи, которые решаются в процессе прохождения программы:

Обучающие:

1. обучать разнообразным грамматическим конструкциям;
2. обучать английскому алфавиту;
3. познакомить с культурой и обычаями страны изучаемого языка;
4. расширять кругозор.

Развивающие:

1. развивать коммуникативные способности;
2. развивать внимание (произвольное/непроизвольное);
3. развивать память (произвольную/непроизвольную);
4. развивать мышление (наглядно-образное и логическое);
5. развивать воображение (репродуктивное и творческое);
6. развивать специальные способности, необходимые для изучения иностранного языка: фонематический слух, имитационные способности, способности к догадке, способности к различению.

Воспитательные:

1. воспитывать понимание, уважение и толерантность к другой культуре;
2. воспитывать чувства собственного достоинства, правильной оценки себя и других;
3. воспитывать бережное отношение к природе;
4. воспитывать чувство товарищества, дружбы, гуманизма.

Название курса «Веселый английский». В основу изучения английского языка заложены дидактические игры. Игра - основной, ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Таким образом, во время игры у детей повышается интерес к обучению, а также происходит формирование мотивации, что является

принципиально важным в обучении английскому языку. Данная образовательная подпрограмма основывается на важнейших принципах обучения иностранному языку: принцип коммуникативной направленности, принцип учета родного языка, принцип наглядности, принцип доступности и посильности, принцип индивидуализации.

Режим занятий: 1 год обучения - 2 занятия по 1 часу в неделю. Всего 48 часов в год (каждое занятие 25 мин.)

Ожидаемые результаты после прохождения программы:

1. накопление определенного количества лексики по темам программы;
2. умение грамотно оперировать этой лексикой, то есть овладение определенным количеством грамматических структур;
3. развитие мелкой моторики и графических навыков;
4. развитие речевого аппарата, выработка правильного произношения звуков, знание английского алфавита;
5. умение вести себя в типовых ситуациях - вступать в контакт, привлекать внимание, представлять себя, членов своей семьи и друзей, вежливо здороваться с ровесниками и людьми, которые старше по возрасту, вежливо прощаться, вежливо выражать согласие/несогласие, рассказывать о своих игрушках и о себе;
6. умение воспринимать иностранную речь на слух;
7. общее развитие психических функций ребенка – внимания, памяти и др.

«Будь здоров!» (24 часа)

Всестороннее развитие человека имеет своё начало в дошкольном возрасте. Поэтому, одна из главных задач в работе с дошколятами - правильное физическое воспитание детей. Хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека.

Всемирная Организация Здравоохранения провозгласила самый гуманный лозунг за всю историю существования человечества: "Здоровье каждому человеку планеты!". При этом понятие "здоровье" определяется как физическое, психическое и социальное благополучие человека.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский подчёркивал, что от здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому крайне важно правильно организовать занятия физической культурой именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

Одной из форм работы по физическому воспитанию дошкольников является занятие ритмической гимнастикой.

Ритмическая гимнастика - это физические упражнения, которые подбираются в соответствии с музыкой и выполняются в различном темпе. Как средство физического воспитания детей ритмическая гимнастика широко доступна, так как строится на знакомых образных упражнениях, сюжетных композициях, которые подбираются с учёта возраста детей и их физической подготовки. Выполнение упражнений ритмической гимнастики под музыку создаёт благоприятный эмоциональный фон, который способствует повышению работоспособности и позволяет выносить большие физические нагрузки.

Анализ психолого-педагогической литературы и передового педагогического опыта показал, что литературы по данному вопросу недостаточно, материал разрознен, не систематизирован и в небольшом объёме. В этой связи актуальной становится проблема разработки оздоровительной программы по ритмической гимнастике для детей дошкольного возраста.

Цель программы:

- Физическое развитие ребёнка дошкольного возраста средствами ритмической гимнастики.

- Воспитание потребности заниматься систематически и заботиться о красоте своего тела.
- Создание оптимального двигательного режима, положительного психологического настроения.

Задачи:

- Укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем.
- Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координации движений, ритма. Формирование навыков пластичности, изящества.
- Воспитание умения эмоционального выражения в движениях комплекса, творчества.

Программа построена на общепринятых педагогических принципах:

- **Систематичности и последовательности.** Для полноценного физического совершенства необходимо соблюдение системности, непрерывности всего материала и повторение его на последующих занятиях.
- **Оздоровительной направленности.** При проведении занятий необходимо учитывать возраст детей, их физическую подготовку и обеспечить рациональную двигательную нагрузку совместно со старшей медицинской сестрой.
- **Доступности и индивидуализации.** Планируя занятия, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, его интересы и возможности.
- **Гуманизации.** Все занятия строятся на основе комфортности, доверительного общения с взрослым и сверстниками.
- **Творческой направленности,** результатом, которого является самостоятельное создание ребёнком новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта.
- **Наглядности.** Принцип тесно связан с осознанностью: то, что осмысливается ребёнком при словесном задании, проверяется практикой,

воспроизведением движения, в котором двигательные ощущения играют важную роль.

Оздоровительная программа предназначена для детей 5 - 7 лет, рассчитана на один учебный год.

Ожидаемые результаты.

Систематические занятия ритмической гимнастикой:

- помогут естественному развитию организма ребёнка и привитию потребности заботиться о своём здоровье;
- разовьют опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы детей;
- увеличат жизненную ёмкость лёгких, улучшат физическую, интеллектуальную работоспособность;
- укрепят осанку и свод стопы;
- сформируют у дошкольников навыки самостоятельного выражения движений под музыку, разовьют инициативу, трудолюбие

Структура комплекса ритмической гимнастики для детей дошкольного возраста.

Тематическое планирование занятий по месяцам.

Октябрь

Занятие 1. Организационное. Цель: Познакомить детей с термином "Ритмическая гимнастика". Дать детям сведения о пользе занятий ритмической гимнастикой. Вызвать желание заниматься ритмической гимнастикой посредством просмотра видеокассет с выступлением детей на конкурсе ритмической гимнастики.

Материалы: Альбом с иллюстрациями, фотографиями занимающихся.

Диагностика. Цель: Проведение обследования уровня двигательной активности и физической подготовленности каждого ребёнка.

Занятие 2. Цель: Определить оценку подвижности каждого ребёнка через наблюдение за выполнением свободных танцевально-ритмических движений под музыку. Обследовать детей на чувство ритма с помощью различных движений под ритмичную музыку.

Материалы: аудио кассеты с записью ритмичной музыки.

Ноябрь

Занятие 3. Цель: Проверить координацию движений ребёнка. Материалы: Гимнастическая скамейка, кегли разного цвета, мячи по количеству детей.

Занятие 4. Цель: Определить уровень развития физических качеств: ловкости, гибкости, статического равновесия с помощью игр-упражнений.

Материалы: Гимнастическая скамейка, 8 мячей.

Занятие 5. Цель: Дать детям представления о разном характере музыки в процессе прослушивания различных музыкальных отрывков: быстрая, медленная музыка. Выбор подходящих фонограмм.

Материалы: Аудио кассеты с записью фонограмм различного характера.

Занятие 6. Цель: Разучивание упражнений разминки под счёт. Учить детей принимать правильные исходные положения всех частей тела.

Декабрь

Занятие 7. Цель: Закрепление упражнений разминки под музыку, учить сочетать движения с музыкой. Отобрать необходимую музыку в соответствии с движениями.

Занятие 8. Цель: Познакомить детей с базовыми шагами. Показать правильное их выполнение. Придумать совместно с детьми название сложным шагам.

Занятие 9. Цель: Разучивание нескольких базовых шагов под счёт, составление небольших связок из движений.

Занятие 10. Цель: Закрепление изученных базовых шагов, разучивание следующих. Предложить детям составить самостоятельно движения на основе изученных.

Январь

Занятие 11. Цель: Дать детям представление о структуре комплекса, порядке выполнения упражнений, смены темпа выполнения упражнений ритмической гимнастики.

Занятие 12. Цель: предложить детям составить мини-комплекс под понравившуюся музыку, из 3 - 4х упражнений на разные группы мышц.

Февраль

Занятие 13. Цель: Выбрать совместно с детьми понравившиеся упражнения из мини-комплекса для составления комплекса ритмической гимнастики.

Занятие 17. Цель: Предложить детям придумать движения, соответствующие их любимым героям сказок, мультфильмов, составление сюжетного комплекса по выбору детей.

Занятие 18. Цель: Разучивание сюжетного комплекса, учить детей эмоционально показывать характер героя в комплексе.

Занятие 19. Цель: Выступление детей на развлечении в младшей группе.

Март

Занятие 20. Цель: Совершенствовать выполнение базовых шагов, соединить движения ног и рук под счёт.

Занятие 21. Цель: Предложить детям упражнения для комплекса ритмической гимнастики. Выбрать подходящую фонограмму из предложенных.

Апрель

Занятие 22. Цель: Разучивание I части комплекса под счёт в медленном темпе. Работа над трудными местами.

Занятие 23. Цель: Закрепление движений I части комплекса под музыку, работа над ритмическим рисунком комплекса.

Занятие 24. Цель: Совершенствовать движения I части комплекса, разучивание II части комплекса в медленном темпе под счёт.

К концу года дошкольник должен научиться:

- Наблюдать основные свойства разных предметов (игрушек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить. В бытовых ситуациях и в специальных упражнениях, играх определять предмет по запаху, вкусу и на ощупь. Узнавать изделия, сделанные из разных материалов, называть их (стеклянный, деревянный, глиняный и др.). Знать назначения предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).

- Объединять предметы в группы по разным признакам (форме, величине, материалу и др.). Находить предмет по простому плану-описанию. Замечать изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «что изменилось?»).

- На основе наблюдений определять основные (радуга) и дополнительные цвета спектра. Соотносить цвет разных предметов. Определять форму предметов (круглый, квадратный, треугольный, похожий на шар), ориентироваться в количественных характеристиках предметов (больше/меньше, один/много), пересчитывать предметы в пределах 10, прибавлять и отнимать по одному предмету.

- Ориентироваться в пространстве: в своей квартире, помещении школы. Ориентироваться на улице: находить свой дом относительно остановки транспорта; знать дорогу в школу, в свой класс. Ориентироваться в помещении (находить музыкальный, спортивный залы, медицинский кабинет и др.).

- В процессе упражнений, игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве (направо/налево, сзади/вперед,

за, под, перед, в центр, с краю и др.), с определением пространственных отношений между предметами (расположение мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу).

- Определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон (например, арбуз — шар; окно — прямоугольник), называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал, цилиндр; угол, сторона, вершина).

- Определять величину предмета, измерять с помощью других предметов — мерки. Знать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Ориентироваться в понятиях «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «еще будет» и др.

- Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года (например, листопад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы и др.). Знать названия и последовательность времен года, называть основные признаки сезона. На основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами (град, снег, иней, гололед и др.).

- Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнить и различить деревья хвойные и лиственные.

- Знать и соблюдать правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям. Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты своих наблюдений в природе.

- Знать название родного города, страны, столицы. Наблюдать отдельные достопримечательности своего города(парк, музей, памятник, площадь, места труда и отдыха людей).

- В ближайшем окружении наблюдать различные виды транспорта (машина, автобус, троллейбус, трамвай). Проявлять внимательность и осторожность на улицах и во дворах, знать некоторые знаки дорожного движения (пешеходный переход, «зебра», остановка транспорта), сигналы светофора. Уметь вести себя в транспорте (не кричать, держать за руку взрослого, спокойно сидеть и

т. д.).

- Наблюдать трудовую деятельность взрослых, знать названия некоторых профессий людей и соответствующих этим профессиям трудовых действий.

- В процессе слушания книг и рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта, костюмы).

- В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять предложения по образцу и самостоятельно. В игре строить модели предложений.

- Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно выделять в слове звук, называть его изолированно; называть слова по определенному фонематическому признаку, называть пары звуков по твердости-мягкости.

- Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков (в процессе моделирования).

- Различать и обозначать соответствующим знаком-заместителем гласные, твердые и мягкие согласные звуки. В соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова с определенным звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

- Читать слоги, структурно несложные слова и предложения.

- Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

- копировать образцы букв, цифр, геометрических фигур;

- правильно держать лист бумаги и карандаш;

- свободно работать карандашом;

- выполнять разнообразные виды штриховки;

- различать названия главных и составных цветов;

- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;

- изображать человека и животных в статике и динамике;

- узнавать изображённые на картине предметы, явления, действия;

- пользоваться простейшими приёмами лепки;
- самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом.

К концу курса дошкольники должны уметь:

- участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении;
- быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса;
- в общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости;
- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- пересказывать небольшие литературные произведения;
- составлять по образцу рассказ из опыта, о предмете, по сюжетной картине, набору картин;
- рассказать сказку; выразительно, в собственной манере прочесть наизусть стихотворение; - загадать загадку.
- различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах,
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- знать все буквы алфавита, называть их и находить в словах;
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения;
- осознанно составлять рассказ по серии картинок;
- выполнять простейшие графические задания;
- рассказать сказку; загадать загадку, выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение;
- находить ударение в словах.

Пособия для обучающихся:

1. Крупенчук О. И. Учим буквы, Изд. «Литера»
2. Гаврилина С. Е. Учимся считать, из серии «Школа для дошколят» 6-7 лет, издательство «РОСМЭН»
3. Гаврилина С.Е. Учимся писать из серии «Школа для дошколят» 6-7 лет, издательство «РОСМЭН»
4. Гаврилина С.Е. Готовим руку к письму «Школа для дошколят» 6-7 лет, издательство «РОСМЭН»

С целью выполнения распоряжения Правительства РФ от 24 декабря 2013 г. № 2506-р Концепция развития математического образования в Российской Федерации в Группях развития детей дошкольного возраста в режиме эксперимента вводится авторский курс учителя начальных классов гимназии Агапавой Надежды Вячеславовны «Тайны шахматного королевства», краткое название «Белая ладья». Кроме интеллектуального развития, данный курс предполагает развитие мелкой моторики, поэтому в 2016-2017 учебном году он введен вместо одного учебного часа «Умные пальчики» в одной группе (группа № 1). Курс «Тайны шахматного королевства» вводится с согласия родителей (законных представителей).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Группа № 1 (эксперимент)

Образовательные предметные области учебного плана	Предметы, включённые в расписание в рамках образовательной области	Предметы, которые изучаются интегративно	ГРУППЫ
			«ГРУППЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»
Продолжительность учебной недели			2 дн.
Продолжительность урока			25 мин
Филология	Умные пальчики	Русский язык, технология, ИЗО	1
	Познаем мир	Литературное чтение, окружающий мир	1

	Веселый английский		2
Математика и информатика	Посчитаем, поиграем		2
	Белая ладья	Логика, технология	1

Пояснительная записка

«Игра в шахматы – не просто праздное развлечение. Некоторые очень ценные качества ума, необходимые в человеческой жизни, требуются в этой игре и укрепляются настолько, что становятся привычкой, которая полезна во многих случаях жизни...»

Бенджамин Франклин

Процесс обучения дошкольников игре в шахматы - это единство воспитательных и образовательных задач, решение которых станет прочной основой всех успехов, хорошим средством для развития мышления и воспитания характера ребёнка. Чтобы решить эти задачи необходимо увлечь детей красотой древней шахматной игры.

Обучение основывается на принципах личностно - ориентированного образования детей и педагогики развития, в центре внимания которых – личность ребёнка, реализующего свои возможности. И, конечно, шахматы – это игровая деятельность, что полностью соответствует возрасту дошкольника. Игровая деятельность существенно влияет на формирование произвольных психических процессов, в игре у детей развивается произвольное внимание и произвольная память. В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в процессе обучения. Игра в шахматы в большой степени способствует тому, что ребенок переходит к мышлению в плане представлений. Игровой опыт ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение. Игра творит произвольность на доброй воле самого ребенка, организует его чувства, его нравственные качества.

Однако шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, что крайне важно для обучения в школе. Развивает аналитико-синтетическую деятельность, мышление, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Игра в шахматы содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и др.

Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но безусловно на уровне, доступном для ребенка. Л. Выготский указывал, что обучение должно идти на один шаг впереди развития, вести его за собой.

Актуальность программы

Современная концепция общего образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

Если до недавнего времени основное внимание было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Значительную роль в этом сыграл "информационный взрыв" – знамение нашего времени. Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано.

Школа в наше время предъявляет к малышу, оказавшемуся на ее пороге, массу серьезных требований. С первых же дней учебы первоклассник должен ответственно к ней относиться, подчиняться требованиям и правилам школьной жизни, должен обладать развитыми волевыми качествами. Произвольным, управляемым должно быть не только внешнее поведение, но и умственная деятельность ребенка – его внимание, память, мышление, логическое мышление. А это закладывается с раннего детства.

Дошкольный возраст – яркая неповторимая страница в жизни каждого человека. Особенностью этого периода является то, что он обеспечивает общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых знаний, умений и навыков.

Воспитание гармоничной личности должно начинаться с самых ранних лет жизни ребенка. Всему этому и многому другому, по мнению ученых, в значительной степени способствует обучение игре в шахматы.

Все это привело к необходимости разработать дополнительную образовательную программу для детей 5-6 лет, реализующую основную цель: создание условий для развития познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы ребенка дошкольного возраста; формирование первоначальных знаний, умений и навыков шахматной игры. Для достижения цели были поставлены следующие задачи.

Цели:

1. Подготовить дошкольников к дальнейшим интеллектуальным нагрузкам во время школьного обучения.
2. Способствовать формированию основ гармонического развития, логического мышления, памяти, внимания, воображения.
3. Формировать и развивать коммуникативные способности ребенка.
4. Обучение дошкольников принципам шахматной игры.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические знания по шахматной игре;

Развивающие:

- расширить кругозор;
- активизировать мыслительную деятельность дошкольников;
- тренировать логическое мышление, наблюдательность;
- развивать произвольное внимание и произвольную память;
- учить сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;

- формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Отличительные особенности программы

Образовательная программа для детей подготовительной группы (5-6 лет) разработана на основе программы «Шахматы, первый год» И.Г. Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок, а именно:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».
- «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому, в программе, широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны старшим дошкольникам;
- темы программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным;

- предложенный тематический план позволит учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные особенности, пробуждает интерес детей к шахматной игре.

Содержание программы дополнено современными технологиями: введение ИКТ и эффективными методами преподавания.

Играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные. Изящество и красота отдельных ходов шахматных комбинаций доставляет детям истинное удовольствие, обогащает их фантазию, приносит эстетическое наслаждение. Шахматы доставляют детям много радости.

Организационный раздел

Продолжительность и этапы реализации программы

В реализации программы участвуют дети подготовительной к школе группе в возрасте 5 – 7 лет. Набор детей обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Программа рассчитана для детей, которые проходят подготовку к школе.

Обучение проводится в форме подгрупповых занятий.

Срок реализации	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Время проведения
7 месяцев (октябрь-апрель)	1 занятие	25 мин	Вторая половина дня

Методические принципы работы с дошкольниками:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основные методы обучения:

Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. при знакомстве с шахматными фигурами;
2. при изучении шахматной доски;
3. при обучении правилам игры;
4. при реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Теоретические занятия.
2. Практическая игра.
3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
4. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
5. Сказки о шахматах.
6. Самостоятельная исследовательская деятельность в процессе игры.
7. Занятия, развлечения, игры.
8. Турниры детей с педагогом и родителями (по желанию последних).
9. Виртуальная встреча детей с автором книг «Пешка Аська» и «Первый шах», кандидатом в мастера спорта по шахматам Зенковым Г.М.
10. Встреча с автором программы «Шахматы, первый год» И.Г. Сухиным.

Ожидаемые результаты и способ их проверки

К концу года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, король, пешка;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры в начальном положении;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать шахматные элементарные задачи.

Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:

- выполнение заданий;
- игры с педагогом;
- соревнования, в которых участвуют обучающиеся и родители.

Содержание программы предполагает проведение диагностики (входной и итоговой). В начале и в конце года проводятся два занятия (одно практическое и одно теоретическое).

Цель входной диагностики – выявление уровня сформированности навыков в игре детей в шахматы, знания шахматных терминов.

Цель итоговой диагностики – выявление уровня обученности усвоения при прохождении курса программы и проведение анализа.

1 – входная диагностика (октябрь).

2 – итоговая диагностика (апрель).

Критерии оценивания:

3 балла – ребенок справился с заданием без помощи педагога;

2 балла – ребенок частично справился с заданием или при подсказке педагога;

1 балл – ребенок не справился с заданием.

Результаты диагностики записываются в таблицу(приложение № 1) и оцениваются по 3-х бальной системе:

19-21баллов – высокий уровень;

15-18 балла – средний уровень;

7-14 балл – низкий уровень.

По итогам диагностики выделяются три уровня овладения навыками:

1 уровень – высокий 19-21 баллов.

(Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает шахматные термины: центр поля, диагональ, вертикаль, горизонталь, шахматное поле, пат, шах, мат, битое поле, нотация, рокировка. Знает первоначальное расположение шахматных фигур их различает и называет. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет правильно располагать доску м/п партнерами. Разыгрывает детский, линейный мат, шахматную партию от начала до конца. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет рассуждать, искать правильный ответ.)

2 уровень – средний 15-18 баллов.

(Не называет половину шахматных терминов: центр поля, диагональ, вертикаль, горизонталь, шахматное поле, пат, шах, мат, битое поле, нотация, рокировка. Умеет правильно располагать доску м/п партнерами. Знает первоначальное расположение шахматных фигур их различает, но путает их названия. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает ходы шахматных фигур. Разыгрывает линейный мат, но не разыгрывает детский мат и шахматную партию от начала до конца.)

3 уровень – низкий 7-14 баллов.

(Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не называет больше половины шахматных терминов: центр поля, диагональ, вертикаль, горизонталь, шахматное поле, пат, шах, мат, битое поле, нотация, рокировка. Знает первоначальное расположение шахматных фигур их различает, но путает их названия. Не разыгрывает линейный мат, детский мат и шахматную партию от начала до конца. Умеет правильно располагать доску м/п партнерами. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.)

Содержание курса

Знакомство с шахматной школой. Знакомство с кабинетом «Азбука» шахматной игры. Дидактическая игра – драматизация «Шахматный теремок». Стихотворение «Начальная позиция в шахматной партии». Дидактическая игра «Белые и чёрные».

В гостях у шахматного короля. Дидактическая игра – драматизация «Шахматный теремок». «Шахматные фигуры и их ходы». Дидактическая игра «Над головой» (настольные шахматы). Стихотворение «Начальная позиция в шахматной партии». Дидактическая игра «Белые и чёрные».

Секреты шахматной доски. «Доску правильно клади...». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнёрами. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактическая игра «Цвет». Дидактическая игра «Кто у тебя в руке». Чёрные и раскрашивание части листа клетчатой тетради так, как раскрашена шахматная

доска коричневым и жёлтым. Дидактическая игра «Загадки из тетрадки». Рассказ о шахматной доске и правильном её расположении перед игрой и решение заданий первого урока. Чтение стихотворения «Доску правильно клади». Дидактическая игра «Куча мала».

Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Дидактическая игра «Ряд». Дидактическое задание «Ответь как в сказке сам без подсказки». Игра «Собери шахматную доску из горизонталей». Рисование на первой горизонтали ладьи, ферзя, короля. Дидактические игры на напольной доске «На одну клетку», «Через клетку», «Через клетку», «Через две клетки». Загадки из тетрадки.

Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – вертикаль. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали.

Чтение стихотворения «В поле много есть дорожек». Обучение - как бегают ладья и ферзь. Обозначение вертикали на магнитной доске магнетиками. Поставить шахматные фигуры в свои домики в начальной позиции и назвать вертикаль. Дидактическая игра «Пирамида» Дидактическая игра «Запретная фигура». Собрать шахматную доску из вертикалей (вертикальных дорожек). Дидактические игры на напольной доске «На одну клетку», «Через клетку», «Через клетку», «Через две клетки», «Большой прыжок». Загадки из тетрадки. Нарисовать ладью на вертикали H, ферзь на вертикали D, короля на вертикали E. Физкультминутка «Самолёт».

Секреты шахматной доски. Шахматная дорожка – диагональ. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагонали. Обучение - как бегают слон. Стихотворение «Слон». Задание «Нарисуй дорожки для слона». Работа в тетради. Раскрасить в клетчатой тетради чёрную диагональ из двух, трёх, четырёх клеток. Дидактические игры на напольной доске «На одну клетку», «Через клетку», «Через клетку», «Через две клетки», «Большой прыжок». Загадки из тетрадки. Дидактическая игра «Угадай-ка». Раскрасить на шахматной доске разным цветом горизонталь, диагональ и вертикаль. Задание собрать шахматную доску из

вертикальных дорожек для ферзя, ладьи и пешки; из горизонтальных дорожек для ладьи и ферзя. Вопросы для проверки знаний.

Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали. Номера горизонтали 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали. Дидактическое задание: собери шахматную доску из горизонтальных дорожек для мышонка Гарика. Знакомство с цифрами 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. Словарная работа. Дидактическая игра «Узнай и раскрась цифру». Дидактическая игра на напольной доске. «Угадай, на каких дорожках сидят игрушки. Дидактическая игра «Большая и маленькая». Упражнения на магнитной доске. Шахматные пазлы: собрать шахматную доску. Дидактическая игра «Назови дорожки – горизонтали, на которых стоят игрушки и шахматные фигуры». Физкультминутка «Паучок». Обучение - как ходит ладья.

Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: А В С D E F G H. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Знакомство с латинскими буквами шахматной доски: А В С D E F G H. Считалка о латинских буквах. Дидактическое задание: поставить шахматные фигуры в начальной позиции на напольной доске и назвать букву, обозначающую ту вертикаль, на которой она стоит. Работа в тетради. Написать в тетради буквы А В С D E F G H. Вопросы из шахматной шкатулки. Шахматные пазлы. Дидактическая игра «Назови дорожки – вертикали, на которых стоят игрушки и шахматные фигуры». Физкультминутка «Паучок». Обучение - как ходит ладья, ферзь, пешка. Тренировочные упражнения.

Вот эта улица, вот этот дом... Адрес шахматных клеток. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей. Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Дидактическая игра на напольной шахматной доске «Пройди и назови поле».

Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят. Чтение стихотворения «Начальная позиция». Расстановка фигур перед шахматной партией. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические

задания и игры «Мешочек», «Мяч». Обучение о начальной позиции в шахматной партии. Тренировочные упражнения. Дидактические задания «Построй войска».

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Дидактическая игра «Белые и чёрные», «Самолёты».

Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Тренировочные упражнения.

Как ходит Король: «У Короля короткий шаг». Чтение стихотворений о короле. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Тренировочные упражнения.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Короля. Рассказ о Короле. Дидактическая игра «Что могут Короли». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Короле. Рисование, лепка, аппликация на тему « В гостях у Короля».

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Чтение стихотворений о ферзе. Место ферзя в начальном положении. Ферзь – тяжёлая фигура. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин». Рассказ о ферзе.

Как ходит ферзь: ходит он по многим клеткам, если бьёт, то очень метко. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Упражнения на магнитной доске «Собери монетки», «Собери цветочки». Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин». Тренировочные упражнения: «Собери букет», «Весёлый стрелок».

В гостях у волшебного карандаша: портрет Ферзя. Рассказ о Ферзе. Дидактическая игра «Что могут Ферзи». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Ферзе. Рисование, лепка, аппликация на тему « В гостях у Ферзя».

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья. Чтение стихотворений о ладье. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Дидактические задания и игры: «Соседи», «Туда – сюда», «Длинный ход», «По всем углам». «Лабиринт», «Один в поле воин», «Лови не лови», «На одну клетку», «Через клетку», «Через две клетки» «Поворот», «Большой прыжок». Рассказ о ладье.

Как ходит ладья: как танк могучий и стальной, она несётся по прямой. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи, взятие. Дидактические задания и тренировочные упражнения: «Лабиринт», «Весёлый стрелок». Упражнения на магнитной доске «Собери монетки», «Задача направления». Дидактические игры на взятие фигур: «Ладья против ладьи», «Ладья против слона».

В гостях у волшебного карандаша: портрет Ладьи. Рассказ о Ладье. Дидактическая игра «Что могут Ладьи». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Ладье. Рисование, лепка, аппликация на тему « В гостях у Ладьи».

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон. Чтение стихотворений о слоне. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигура. Дидактические задания и тренировочные упражнения: «Лабиринт», «Один в поле». Тренировочные упражнения на магнитной шахматной доске «Путешествия белых и чёрных слонов на кораблицах».

Как ходит Слон: «Своей родной диагонали всегда, как рыцарь верен он». Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигуры. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Дидактические задания и тренировочные упражнения: «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов). Дидактические задания и тренировочные упражнения: «Лабиринт», «Весёлый стрелок».

В гостях у волшебного карандаша: портрет Слона. Просмотр фрагмента обучающего фильма «Шахматы в сказках» о Слоне. Дидактическая игра «Что могут Слоны». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Слоне. Рисование, лепка, аппликация на тему «В гостях у Слона».

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник короля – хитрый Конь. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Конь – лёгкая фигура. Рассказ о коне. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Первая хитрость Коня – как буква «Г» его скачѐк. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура. Рассказ о коне. Тренировочные упражнения на магнитной шахматной доске «Путешествия коней по шахматной доске». Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

Вторая хитрость Коня: скачет конь породы редкой, через фигуры, через клетки. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура. Тренировочные упражнения на магнитной шахматной доске «Путешествия коней по шахматной доске». Дидактические задания и тренировочные упражнения. Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

Третья хитрость Коня: защитник Короля он пылкий и любит всем он делать «вилки». Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура. Дидактические задания и тренировочные упражнения. Дидактические задания: «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

В гостях у волшебного карандаша: портрет Коня. Рассказ о Коне. Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Коне. Нарисовать рисунок на тему: «Сказочные шахматные кони». Выставка рисунков.

Смелый и стойкий воин – пешка. Стихи о пешке. Место пешки в начальном положении. Линейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Рассказ о пешке. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Как ходит пешка: «Я «пешка, ход мой прямо – удар наискосок». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной доске.

Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита». Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Волшебное превращение пешек: « А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной Доске. Превращение пешки. Рассказ о пешке. Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита». Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Хитрость Пешки: взятие на проходе. Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной Доске. Рассказ о пешке. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

В гостях у волшебного карандаша: портрет Пешки. Рассказ о Пешке. Дидактическая игра «Что могут Пешки». Творческие работы детей: чтение, составление сказок, загадок о Пешке. Рисование, лепка, аппликация на тему « В гостях у Пешки». Маленькая, удаленькая, все поля прошла и фигуру нашла.

Цель игры. Шах. Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах». «Дай шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах». Упражнения на магнитной (интерактивной) доске. Рассказ о шахе. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Цель игры. Мат. Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактическое задание «Мат в один ход». Рассказ о мате. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактическое задание «Мат в один ход». Рассказ о мате. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Рассказ о мате. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Пат – упорному награда. Ничья. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». Рассказ о пате. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Повторение программного материала.

Тематическое планирование

1 занятие

Знакомство с шахматной школой. Знакомство с кабинетом «Азбука» шахматной игры.

2 занятие

В гостях у шахматного короля. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

3 занятие

Секреты шахматной доски. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

4 занятие

Секреты шахматного поля. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

5 занятие

Обучение - как бегают ладья и ферзь. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

6 занятие

Шахматная дорожка – диагональ. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

7 занятие

Отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

8 занятие

Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

9 занятие

Секрет вертикали. Вертикальная линия. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

10 занятие

Вот эта улица, вот этот дом... Адрес шахматных клеток. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

11 занятие

Расстановка фигур перед шахматной партией. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

12 занятие

Расстановка фигур перед шахматной партией. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

13 занятие

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

14 занятие

Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах «Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие.

15 занятие

Король – главная фигура в шахматах: запомни: основную роль играет в шахматах «Король!» Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

16 занятие

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Ферзь – самая сильная фигура в шахматном королевстве. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

17 занятие

Тяжёлые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья. Чтение стихотворений о ладье. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

18 занятие

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон. Чтение стихотворений о слоне. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

19 занятие

Лёгкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник короля – хитрый Конь. Чтение стихотворений о коне. Место коня в начальном положении. Конь – лёгкая фигура. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

20 занятие

Три главные хитрости Коня. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

21 занятие

Смелый и стойкий воин – пешка. Стихи о пешке. Место пешки в начальном положении. Линейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

22 занятие

Волшебное превращение пешек: «А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Упражнения на магнитной Доске. Превращение пешки. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

23 занятие

Цель игры. Шах. Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

24 занятие

Цель игры. Мат. Цель игры. Мат ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

25 занятие

Мат в один ход ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

26 занятие

Пат – упорному награда. Ничья. Отличие пата от мата. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

27 занятие

Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

28 занятие

Повторение программного материала. Дидактические задания и тренировочные упражнения.

Материально – техническое обеспечение программы

- столы и стулья;
- интерактивная доска;
- настольные шахматы;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- комплект методической литературы.

Методическое обеспечение программы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ.
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155 утверждён Министерством образования и науки Российской Федерации от 1.
3. «Шахматы – первые шаги» В.В. Костров, Москва, «Глобус», 2006.
4. «Малыши играют в шахматы» В. Г. Гришин, М, Просвещение, 1991.
5. «Я играю в шахматы» В. Зак, Я. Длуголенский, «Санта», 1994.
6. «Шахматы для детей и родителей» В. Костров, А. Давлетов, Санкт-Петербург, 1997.
7. «Играем в шахматы» В. Гришин.
8. Дымченко, Л. Большое шахматное путешествие 1 // Детская шахматная обучающая компьютерная программа. - Издатель в России: "МедиаХауз", 2004.
9. Зенков, Г. М. Первый шах / Г.М. Зенков. - Прокопьевск: Пласт, 1993.
10. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009. (+СД с обучающими видеоуроками и стимуляторами игр).

11. Петрушина, Н. Шахматный учебник для детей / Н. Петрушина. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
12. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких / И.Г. Сухин. - М.: Астрель, АСТ, 2008.
13. Тимощук, Н.В. История в шахматах / Н.В. Тимощук. – М.: Олимпия, Человек, 2007.
14. Трофимова А. С. Учебник юного шахматиста /А. С. Трофимова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – Изд. 4-е. – 155.

Интернет-ресурсы:

- Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>.
- Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>.
- Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.

Планирование

« Группы развития детей дошкольного возраста »

Группа № 1

Представленная программа опирается на концепцию развивающего обучения Л.В. Занкова.

На основе экспериментальной работы Л.В. Занков описал дидактические особенности системы обучения, эффективной для общего развития младших школьников. Задача общего психического развития понимается как задача развития ума, воли, чувств детей. Ее решение рассматривается как надежная основа усвоения знаний, умений, навыков. В содержание образования включаются и теоретические, и эмпирические знания, самостоятельные, личные, житейские наблюдения детей. Важным элементом содержания образования определяется собственное «Я» ребенка, познание, осознание ребенком самого себя.

Система обучения по Занкову базируется на новых дидактических принципах:

- *обучение на высоком уровне трудности (с соблюдением меры трудности);*
- *ведущая роль теоретических знаний;*
- *изучение программного материала быстрым темпом;*
- *осознание школьниками процесса учения;*

- общее развитие всех учащихся, в том числе и наиболее сильных, и наиболее слабых.

Выделяются непривычные компоненты построения методики обучения:

Процессуальность познания: изучение каждого отрезка учебного курса входит в качестве элемента в изучение другого отрезка, каждый элемент знания вступает во все более и более широкие связи с другими элементами;

Направленность на разрешение коллизий, т. е. встречающихся в ходе изучения материала столкновений знаний, их противоречивости.

Вариантность - возможность изменения стиля работы учителя в зависимости от конкретных условий (возможностей) класса. Это может касаться логики изложения материала (развертывание материала и от общего к частному, и от частного к общему), темпа продвижения в освоении программы. На уроке и в домашнем задании вопросы формулируются так, что они требуют не однозначного ответа и действия, а, наоборот, способствуют формулированию разных точек зрения, разных оценок, отношений к изучаемому материалу.

Развитие Л.В. Занков и его последователи понимают как появление новообразований в психике ребенка, не заданных напрямую обучением, а возникающих в результате внутренних, глубинных интеграционных процессов. По Л.В. Занкову такими новообразованиями младшего школьника являются: *анализирующее наблюдение, отвлеченное мышление, практическое действие в их взаимосвязи и взаимообусловленности.* Каждое новообразование рассматривается как *результат взаимодействия ума, воли, чувств школьников*, т.е. как результат деятельности целостной личности, поэтому их формирование и продвигает развитие личности в целом.

В содержании программы выделены следующие блоки:

- обучение грамоте; («Умные пальчики»)
 - математика; («Посчитаем, поиграем»)
 - интегрированный курс «Ознакомление с окружающим миром и оригами».
- («Познаём мир»)
- шахматы; («Белая ладья»)

Цель: Ввести детей в коммуникативную речевую деятельность и помочь освоить общеучебные умения и навыки.

Задачи:

- Создание необходимых условий для интенсивного развития всех видов речевой деятельности (умений писать, читать, слушать, говорить), мышления, воображения, памяти.
- Пробуждение в каждом ребенке тяги к познанию, формирование нравственно-волевой готовности к учебной деятельности, которая предполагает усвоение правил общения в коллективе, умение принять инструкцию учителя, сознательное выполнение норм поведения.

- Развитие сенсомоторных навыков,
- Расширение знаний детей о природе. Воспитание любви к родной природе.

Структура:

- Умные пальчики – 28 часов
- Посчитаем, поиграем – 56 часов
- Познаём мир! - 28 часов
- Белая ладья – 28 часов
- Продолжительность занятия – 25 минут

Оборудование:

Каждый ребенок имеет альбом, цветные карандаши, пластилин, краски и 2 кисточки, простой карандаш, ручку, линейку, листы для оригами, ножницы, специальные печатные листы для каждого блока, разработанные автором программы.

Технологии: КСО, здоровьесбережение, метод проектов.

Умные пальчики

1 занятие

Знакомство с детьми.
Постановка цели.
Путешествие по Стране слов.

2 занятие

Работа по разведению понятий «слово» и «предмет».
Понятия «звук», «буква».

3 занятие

Выделение звуков из состава слова.
Знакомство с правилами письма (посадка, рука). Штриховка и обводка.

4 занятие

«Звуки речи».
Знакомство с буквами а, о, у, ы, э.
Первые наблюдения над звуком.
Штриховка и обводка. Письмо прямых линий.

5 занятие

«Звуки речи»
Знакомство с буквами я, ё, ю, и, е

6 занятие

Отношение звука и буквы.
Письмо линий с закруглением внизу влево.

7 - 8 занятие

Твердые и мягкие звуки речи.
Сонорные буквы н, м, л, р, й.
Чтение слогов.

9 занятие

Слитное прочтение двух рядом стоящих букв.
Письмо линий с закруглением внизу вправо.

10 занятие

Знакомство со слоговой структурой слова.
Письмо линий с закруглением внизу вправо.

11 занятие

Твердые и мягкие звуки речи.
Буквы х, ц, ч, щ

12 занятие

Ударение. Ударные и безударные слоги. Чтение односложных слов.

13 занятие

Упражнения и задания по работе с многозначностью слова.
Письмо линий с закруглением сверху и внизу.

14 занятие

Чтение трехбуквенных сочетаний и односложных слов.

Родственные слова.

15 занятие

Упражнения и задания по работе с синонимами.
Письмо овала.

16 -17 занятие

Дифференциация парных согласных звуков.
Буквы *б-п, в-ф, г-к, д-т, ж-ш, з-с*.

18 занятие

Одушевленные и неодушевленные слова.

19 занятие

Упражнения и задания по работе с антонимами.
Письмо полуovalов.

20 занятие

Буквы, не обозначающие звуков.
Ь, Ь. Мягкий знак – показатель мягкости.

21 занятие

Определение места ударного слога в слове.

22 занятие

Группировка слов по числам. Чтение слов. Штриховка.

23 занятие

Предложение.
Письмо прямой линии с петлей внизу.

24 занятие

Разные знаки в конце предложения, отличие интонации при их чтении.

25 занятие

Группировка слов по родам.
Письмо основных элементов букв.

26 занятие

Чтение и письмо слогов. Загадки. Сказки.

27 занятие

Чтение и письмо слов. Пословицы. Считалки. Шарады.

28 занятие

Чтение и письмо предложений. Игра – обобщение.

Посчитаем, поиграем

1 занятие

Единица. Рисование живой единицы.
Построение домика для единицы.

2 занятие

Пословицы о единице.
Раскрашивание и штриховка.
Проект «1».

3 занятие

Письмо цифры 1.
Точки и линии.
Прямая.

4-5 занятие

Двойка. Получение двойки.
Нахождение родственных пар.
Характер двойки.
Домик для двойки.
Проект «Два».

6 занятие

Переместительный закон сложения.
Пословицы о двойке.
Письмо цифры 2.

7 занятие

Геометрические знаки и формы, соответствующие двойке.
Отрезок. Угол. Две точки.

8-9 занятие

Тройка. Тройка – соединение противоположностей.
Тройка в сказках, мифах, легендах.
Проект «3». Получение числа 3 путём соединения.

10-11 занятие

Домик для тройки.
Трио, триптих, трилогия – что это такое?
Письмо цифры 3.
Треугольники: равносторонний, прямой, тупоугольный.

12-13 занятие

Четверка. Квартет. Домик для четверки.
Типы четырехугольников.
Проект «4».

14 занятие

Письмо цифры 4.
Сказка о треугольнике и квадрате.

15 занятие

Пятерка. Древний пальцевый способ счета.
Число в словах. Проект «5».

16 занятие

Прямые и круглые формы цифр.
Положительный и отрицательный домики.
Письмо цифры 5.

17 занятие

Пятиугольники.
Древний магический символ – пятиконечная звезда.

18 занятие

Шестерка и девятка. Рисование спиралей.
Проект «6».

19 занятие

«Живая» шестерка и девятка. Домики для них.
Тройная троичность.

20 занятие

Получение шестиконечной и девятиконечной звезд – наложением треугольников.

21-22 занятие

Письмо цифр шесть и девять.
Девять планет Солнечной системы.

23 занятие

Проект «9».
Одна из версий объяснения слова «тридевять».

24-25 занятие

Семерка. Чего в мире по семь?
«Живая» семерка.
Проект «7».

26-27 занятие

Число, цвет и звук. Рисование красками радуги.

28 занятие

Семиугольники.
Треугольник, наложенный на квадрат.

29-30 занятие

Домики для семерки.
Письмо цифры 7.

31-32 занятие

Восьмерка. «Живая» восьмерка.
Способы получения восьмерки как числа и как цифры.
Домики для восьмерки.

33-34 занятие

Восьмерка-матрешка. Восьмерка – символ бесконечности.
Получение восьмиконечной звезды (аусеклис) путем наложения двух равных квадратов. Проект «8».
Письмо цифры 8.

35-36 занятие

Десятка. Десятичная система счисления.
Двузначные числа.
Состав цифры и числа 10.

37-38 занятие

Рисование «живой» десятки.
Домики для десятки.
Число и линия.
Письмо цифры 0.
Сопоставительный ряд десяти первых чисел в римской и арабской нумерации.

39 занятие

Происхождение числа сорок.

40 занятие

Нуль. Натуральные числа. Получение нуля.

41 - 42 занятие

Путешествие по числовому ряду в страну Зазеркалья.
Геометрические фигуры, соответствующие нулю по форме и по смыслу.

43 занятие

Рисование картины при помощи цифр.

44 занятие

Знакомство со знаками «плюс», «минус». Выделение из группы «лишнего» предмета.

45-46 занятие

Знакомство с задачей. Логические задачи. Графические работы.

44-45 занятие

Решение задач. Сравнение предметов по 1-2 признакам. Конструирование.

47-48 занятие

Числа от 0 до 20, прямой и обратный счёт. Решение задач.

49-50 занятие

Счёт «двойками», «тройками». Решение логических заданий.

51-52 занятие

Графические работы. Решение задач.

53 занятие

Решение задач. Головоломки.

54 занятие

Итоговое занимательное занятие.

(2 часа – резерв).

Познаём мир!

1-2 занятие

Из истории оригами.

Связка волшебного квадратика.

Живая и неживая природа.

Мир растений. Классификация (деревья, кустарники, травы, дикорастущие и культурные).

3 занятие

Изготовление елки.

Правила поведения в природе.

Загадки. Разучивание стихотворений о елке.

4 -5 занятие.

Мир растений.

Деление на группы. Комнатные растения.

Изготовление тюльпана.

6 занятие

Правила поведения в природе.

Загадки. Разучивание стихотворений о цветах.

7 -8 занятие

Мир животных. Дикие и домашние животные.
Изготовление серии «Веселых мордашек»

9 занятие

Правила поведения в природе.
Загадки и стихотворения о зверятах.

9 -10 занятие

Мир птиц. Дикие и домашние птицы.
Изготовление петушка.

11 занятие

Правила поведения в природе.
Загадки и стихотворения о птицах.

12 -13 занятие

Мир птиц. Дикие и домашние птицы.
Изготовление вороны.

14 занятие

Правила поведения в природе.
Загадки и стихотворения о птицах.

15 занятие

Мир насекомых. Понятия «луг», «поле».

16 занятие

Изготовление жука.

17 занятие

Правила поведения в природе.
Загадки и стихотворения о насекомых.

18-19 занятие

Животный мир водоемов (реки, моря, пруды, озера, океаны).
Правила поведения в природе.

20 -22 занятие

Изготовление рыбки.
Загадки и стихотворения о рыбах и других обитателях водоемов.

23-24 занятие

Некоторые взаимосвязи в природе.
Охрана растений и животных своего края. Красная книга.
Изготовление японского журавлика.

25-26 занятие

Пресмыкающиеся. Земноводные.
Правила поведения в природе.
Изготовление лягушки.

27 занятие

Итоговое занятие.
Выставка работ.
Защита своей поделки.
Наш адрес в мире.

(1 час – резерв).

Знания, умения и навыки

- знать буквы русского алфавита;
- писать буквы русского алфавита в клетке;
- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква».
- определять место звука в слове в начале, в середине и в конце;
- различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- соотносить звук и букву;
- писать слова, предложения условными обозначениями;
- определять ударный слог;
- читать слова, слоги, предложения;
- разгадывать кроссворды, ребусы;
- ориентироваться в тетрадах;
- совершенствовать навыки счета в пределах 10 (количественными и порядковыми числительными);
- знать цифры (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9);
- уметь сравнивать 2 (3) группы предметов;
- понимать отношение между числами натурального ряда ($7 > 6$ на 1, а $6 < 7$ на 1);
- увеличивать и уменьшать каждое число на 1;
- называть последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;
- соотносить и раскладывать число на два меньших в пределах 10, использовать в решении выражения: «5 это 4 и 1», «5 это 3 и 2» и т.д. ;
- составлять простые задачи на сложение и вычитание (структура задачи: условие, вопрос);
- решать простые задачи: выбирать и формулировать арифметические действия;
- измерять и сравнивать длину, ширину, высоту;
- делить круг, квадрат на 2, 4 равные части, понимать, что целое больше части, а часть меньше целого;
- различать геометрические фигуры и уметь выделять их в предметах окружающей действительности;
- называть дни недели и знать их последовательность;
- называть месяцы года;
- представлять, что такое окружающий мир;
- различать объекты природы и изделия;
- объекты живой и неживой природы;

- значение природы для человека;
- приводить примеры растений и животных;
- уметь следовать устным инструкциям;
- развивать способность работать руками;
- приучить работе точными движениями пальцев под контролем сознания;
- развивать творческие способности;
- расширять коммуникативные способности;
- развивать уверенность в своих силах и способностях.

Учебные действия:

- понимание учебной задачи;
- умение выполнять её самостоятельно;
- умение адекватно воспринимать оценку выполненной им работы;

Диагностика готовности учащихся к началу школьного обучения

Цель: определить уровень готовности учащихся к началу регулярного обучения в школе.

Диагностика проведена *по методике Н. Семаго, М. Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения».*

Исследуемые параметры:

Задание 1.

«Продолжи узор» (оценка особенностей тонкой моторики и произвольного внимания, умения работать самостоятельно в режиме фронтальной инструкции).

Задание 2.

«Сосчитай и сравни» (оценка сформированности навыков пересчета, понятий «больше-меньше», соотнесение цифры и количества).

Задание 3.

«Слова» (сформированность звукобуквенного анализа, графической деятельности, произвольная регуляция поведения).

Задание 4.

«Шифровка» (выявления сформированности произвольной регуляции деятельности, возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности).

Задание 5.

«Рисунок человека» (общая оценка сформированности графической деятельности, оценка пространственных представлений, общего уровня развития).